Dictée négociée (GS) période 3

Apprendre à utiliser les liens oral-écrit pour écrire une phrase dictée

Les mots nouveaux sont issus de l'album « LE JOUR OÙ LOUP GRIS EST DEVENU BLEU »

Séances	Phrases	Mots nouveaux	Apports / Encodage
1 05/01	*découverte du poème Bonne Année*		
2 06/01	Bonne année papa / maman.	*Poème* : bonne / année	vérifier papa/maman AN de *maman* dans *Alej**an**dro*
2 11/01	Loup gris mange le gâteau de Zéralda.	*Narramus* : gris	rappel « petits mots en jaune » le / de
3 12/01	Zéralda cuisine pour Loup bleu.	*Narramus* : bleu	*pour* avec le OU de *l**ou**p*
4 18/01	Loup gris aperçoit un rocher sur le chemin.	*Narramus :* aperçoit / rocher	*chemin* avec le CHE de ***che**mise* et le IN de *lap**in***
5 19/01	Il voit une chèvre sur le sentier.	*Narramus :* chèvre / sentier	*voit* avec *aperç**oit*** / *une* en encodage
6 25/01	La chèvre et le coq suivent Loup gris.	*Narramus :* coq / suivent *PO&PG* : et	rappel « petits mots en jaune » la
7 26/01	La petite chèvre et le coq rouge suivent Loup gris affamé.	*Narramus :* affamé	*petite* en encodage *rouge* grâce référent VoxOofox
8 01/02	L'âne mange du foin savoureux.	*Narramus :* âne / foin / savoureux	« petits mots en jaune » du / l'
9 02/02	L'âne rêve de manger du foin, le coq du maïs et la chèvre de l'herbe.	*Narramus :* maïs / herbe	*rêve* en encodage « petits mots en jaune » de / du / l' *mang**er*** analogie vbs
10 08/02	Le pelage de Loup dégouline sous la pluie.	*Narramus :* pelage / dégouline / pluie	*sous* voc de position « petits mots en jaune » le / de / la
11 09/02	Le coq voit le pelage bleu dégouliner sur le chemin.	*Narramus :*	*dégouline**r*** par analogie des verbes
12	Loup bleu a peur car l'ours grogne.	*Narramus : loup gris* / ours / grogne	*peur* titre album *car* encodage |ka| par analogie avec ***Ca**mille*
13	Loup gris court vite car l'ours énorme grogne.	*Narramus : loup gris* / ours / grogne	*court* encodage reprise du [k] de **C**amille / [u] de l**ou**p *vite* encodage

De l'oral à l'écrit – découvrir et utiliser le principe alphabétique pour écrire une phrase – programmation GS

<table>
<tr><th>Périodes</th><th colspan="2">1 2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Objectifs</td><td colspan="2" rowspan="2">Comprendre le lien oral-écrit
Comprendre la notion de mot</td><td colspan="3">Utiliser le lien oral-écrit et la notion de mot pour écrire une phrase dictée
Utiliser les activités de conscience phonologique pour encoder</td></tr>
<tr><td>Utiliser l'encodage (syllabes)
Utiliser le vocabulaire nouveau</td><td>Encoder plusieurs mots par analogie (syllabes et phonèmes)</td><td>Encoder les mots grâce à l'appui sur les phonèmes</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Type d'activité dédiée</td><td colspan="2" rowspan="2">Manipuler les mots :
- identifier individuellement les mots des titres (lettres, syllabes, analogie mots connus)
- identifier la structure d'un titre (sens, ordre)
- reconstituer le titre des albums étudiés
- légender les illustrations / dessins de l'album

Ecrire une phrase dictée :
- changer un mot du titre en utilisant des mots familiers (prénoms)
- mélanger 2 titres connus pour écrire une phrase (variation de structure avec appui sur une structure répétitive du texte)
- utiliser une étiquette par mot (matérialiser le nombre de mots nécessaires pour écrire)</td><td colspan="3">Ecrire une phrase dictée :
- identifier le nombre de mots dans une phrase
- utiliser les mots déjà connus pour écrire une nouvelle phrase dictée (mots référents et carte-mot)
- prendre appui sur le vocabulaire nouveau pour écrire une phrase dictée
- utiliser l'encodage et l'analogie (syllabes) pour écrire les mots non-référencés</td></tr>
<tr><td>Manipuler les mots :
- isoler le mot utile dans un titre / une expression
- déterminer le nombre de mots (« boîtes » au tableau par PE)</td><td>Manipuler les mots :
- identifier une variation de phonème
- associer un graphème à un phonème
- déterminer le nombre de mots (« boîtes » au tableau par discussion PE-élèves)</td><td>Manipuler les mots :
- prendre conscience de la diversité des graphèmes
- identifier des mots-outils (déterminants, connecteurs…)
- déterminer le nombre de mots (« boîtes » au tableau par élève)</td></tr>
<tr><td>Posture enseignante</td><td colspan="2">Explicitation marquée
- sur le lien oral-écrit
- sur la manière d'identifier les mots
- sur la reconnaissance d'un mot
Etayage fort
- en situation de production</td><td>Explicitation marquée
- sur le lien oral-écrit
Etayage fort
- sur l'encodage
Etayage ponctuel
- sur l'utilisation des mots connus (mémorisés ou étiquettes-mots)</td><td>Explicitation marquée
- sur les subtilités orthographiques
Etayage ponctuel
- sur l'encodage
Vers l'autonomie
- sur l'utilisation des mots connus (mémorisés ou étiquettes-mots)</td><td>Explicitation marquée
- sur les subtilités orthographiques
Vers l'autonomie
- sur l'encodage par analogie
- sur l'écriture des phonèmes identifiés</td></tr>
</table>