**CNRD 2017-208 : Fiche de synthèse à transmettre avec chaque production à la DSDEN dont dépend l’établissement scolaire**



**Catégorie de participation\* :**

🗆 CATEGORIE 2 (lycée) 🗆 CATEGORIE 4 (collège)

**DSDEN (cochez le département dont dépend l’établissement) :** 🗆 44 – 🗆 49 – 🗆 53 – 🗆 72 – 🗆 85.

Nom de l’établissement : ………………………………………………………………………………………………………………………….

Adresse de l‘établissement : ………………………………………………………………………………………………………………………

N° de téléphone de l’établissement : …………………………………………………………………………………………………………

Nom-prénom du chef d’établissement ou du directeur : …………………………………………………………………………

Nom-prénom, fonction du personnel pilotant le projet transmis à la DSDEN :

* ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Nom-prénom, fonction des personnels qui ont participé au projet pédagogique :

* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………
* ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

NIVEAU (x) DE CLASSE : …………………………………………………………………………………………………………………………..

Nombre d’élèves ayant participé au projet : ……………………………………………………………………………………………

Ce projet a mobilisé une classe entière : 🗆 oui, 🗆 non

**TRES IMPORTANT :** Précisez dans le tableau page 4, en liste alphabétique, les nom-prénom et classe de chaque élève ayant participé au projet (merci d’écrire très lisiblement les nom et prénom des élèves). (Si le nombre d’élèves est supérieur à 30, merci de reproduire dans ce cas le tableau, afin que tous les élèves soient bien inscrits dans celui-ci).

NB : Cette liste permettra à monsieur le Recteur d’envoyer un courrier nominatif à chaque élève si la production réalisée est primée au niveau académique.

**Décrivez précisément la production :**

* Dans sa forme (matériaux utilisés, support, …) :

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

* Dans sa signification (en lien avec la thématique annuelle) :

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Partie à compléter par le jury académique délégué au département :** Nous vous remercions d’expliquer en quelques lignes pourquoi cette production a été primée par le jury académique délégué :

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….…

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Mme ou M.** | **NOM de l’élève** | **PRENOM de l’élève** | **Classe** |
|  | EXEMPLE : Mme  | XYZ | Fiona | 3ème C |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |