

Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

Répertoire des actions possibles « DES MOTS POUR DIRE DES MOTS POUR GRANDIR »	
Ressources	Actions et/ou formes de communication
Des situations de classe ordinaires	
<p><i>Dans les situations déclinées ci-dessous les familles pourront être invitées (associées) à assister à des séances d'apprentissage, à raconter des histoires, à participer à l'écoute d'albums...</i></p> <p><i>Toutes ces situations seront prétextes à expliciter l'articulation activité/apprentissage. Les liens vers les ressources mettent en évidence cette articulation.</i></p>	
Langage oral : les comptines	
<p>Ressources maternelle - ressources pour la classe : démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts</p> <p>Ressources maternelle - Comptines formulettes et jeux de doigts</p> <p>Ressources maternelle – mémoriser une comptine à l'aide d'une marionnette</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Démarche d'apprentissage : présenter la comptine (page 3) – Répéter, mémoriser, archiver la comptine (page 4 à 5) – Dire ou chanter de manière expressive (pages 5 et 6) – Réciter de manière autonome (page 6 et 7) - Enjeux de l'apprentissage illustrés (pages 4 à 8 Les enjeux de l'usage des comptines, formulettes et jeux de doigts - page 14 Démarche d'apprentissage) - Commencer à acquérir une conscience phonologique à partir de comptines (pages 8 et 9) - Améliorer sa prononciation (page 8) - S'approprier des règles linguistiques et des modèles syntaxiques (page 9) - Construire une première culture littéraire, initiation et aide à la compréhension de récits (pages 9 et 10) - Mémoriser une comptine à l'aide d'une marionnette (5 pages)

Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

Langage oral : comprendre et apprendre à raconter	
<p>Ressources maternelle – langage oral – activités ritualisées</p> <p>Extrait vidéo – Réseau d’albums autour d’un auteur illustrateur : Emile Jadoul</p> <p>Apprendre à comprendre des récits</p> <p>Ressources EDUSCOL : Activités ritualisées pour apprendre à raconter L’enseignement de la compréhension des textes narratifs au cycle 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les devinettes (page 17) à partir des personnages rencontrés dans les albums : utilisation libre, participation à l’écoute et à des jeux construits, invention d’outils qui peuvent aller dans les familles - Apprendre à raconter : exemple vidéo d’une séquence d’apprentissage « Réseau d’Emile Jadoul » - Apprendre à comprendre des récits : l’exemple de l’utilisation des masques, empruntés à la démarche de Naramus de S.Cèbe et R.Goigoux : mise à disposition des masques pour incarner les personnages, jeux théâtraux, saynètes. - Mieux comprendre grâce aux Marottes (page 22)
Langage oral : apprendre à expliquer clairement ce que l’on veut	
<p>Vidéo – Apprendre à parler</p>	<p style="text-align: center;"><u>Expliquer pour guider l’action de quelqu’un</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Expliquer à ses camarades la mise en place d’un parcours et leur expliquer l’utilisation de celui-ci: exemple vidéo « Le parcours EPS »



Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

<p>Maternelle : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'Éducation Physique</p> <p>Ressources maternelle - Comprendre ce que veut dire expliquer quelque chose</p> <p>Vidéo – représenter et relater une expérience GS Ressources maternelle - Comprendre ce que veut dire expliquer quelque chose</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agir, comprendre et s'exprimer pour construire des stratégies - La Recette : expliquer et de relater une chronologie d'actions : notamment dans la diversité culturelle, création d'un livre de recettes avec les familles (page 5) - La Pâte à papier (page 8) : expliquer les étapes de fabrication de pâte à papier
Découverte de l'écrit	
<p>Ressources maternelle – L'écriture à l'école maternelle</p> <p>Découvrir le principe alphabétique : premiers essais d'écriture au cycle 1</p> <p>Ecriture tâtonnée en Grande Section</p> <p>Ressource maternelle – les dictées à l'adulte</p> <p>Vidéo – Le compte-rendu quotidien</p> <p>Vidéo – Evoquer et énoncer par écrit une règle du jeu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Premiers essais d'écriture de mots (document Eduscol pages 14,15 et16) - Premiers essais d'encodage au cycle 1 (mission maternelle 85) - Scénario pédagogique, écriture tâtonnée en GS (mission maternelle 85) - La dictée à l'adulte - Le compte rendu quotidien (vidéo) – fiche descriptive document eduscol (Partie II.4) – page 35 - Énoncer une règle de jeu (vidéo) – fiche descriptive document eduscol (Partie II.4) – page 32

Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

<p>Vidéo – Inventer et écrire une longue histoire</p> <p>Vidéo – Raconter le vent m'a pris</p> <p>Une œuvre, une histoire</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Inventer et écrire une histoire (vidéo)– fiche descriptive document eduscol (Partie II.4) – page 31 - Rédiger un récit déjà connu (vidéo) –« Le vent m'a pris »- fiche descriptive document eduscol (Partie II.4) – page 34 - « Une œuvre des histoires » (Mission TICE 85) : Suite à l'analyse d'une œuvre, il s'agit d'élaborer une ou plusieurs histoires. L'utilisation des outils numériques facilitent la production, la mise en mémoire et la diffusion des histoires.
Les situations ordinaires (Atsem et autres)	
<p>L'oral travaillé dans les situations ordinaires</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'habillage, le déshabillage, la sieste, le passage aux toilettes... (pages 7 à 11) <p>Un éclairage sur les enjeux de l'oral travaillé dans les situations ordinaires de la classe, la nécessité de prendre en compte la disparité des acquisitions langagières et le rôle éducatif des ATSEM dans ces situations particulières. Quelques exemples de situations de classe sont proposés pour éclairer le propos.</p> <p>Sensibiliser les familles à l'importance des petits mots du quotidien à l'accueil ou dans des situations de jeu spontané.</p> <p>Le lien avec les familles pour ces situations de la vie de tous les jours, c'est le vocabulaire identique rencontré également à la maison et la situation de communication enfant/adulte à développer au sein des familles</p>

Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

La diversité linguistique	
<p>Ressources maternelle - Comptines formulettes et jeux de doigts</p> <p>Eveil à la diversité linguistique en maternelle - Ressource Langues vivantes Sarthe</p> <p>Traduction audio et écrites d'albums</p>	<ul style="list-style-type: none"> - S'éveiller à la diversité linguistique (page 13) - Des albums, des comptines et des jeux de doigts dans différentes langues étrangères avec les capsules audio téléchargeables - Banque d'albums de jeunesse en langue étrangères (Académie de Strasbourg) en version française, arabe, allemande, turque, russe et autres... Les fichiers sont téléchargeables et peuvent être écoutés en ligne. Les albums peuvent être écoutés dans les familles via le lien
Le vocabulaire	
<p>Ressource maternelle - Lexique et syntaxe_569594.pdf</p> <p>Vocabulaire – Alimentation - catégorisation</p> <p>Le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage</p> <p>Développer le vocabulaire des élèves</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Principes didactiques (page 8) - Des exemples de vocabulaire dans différents domaines d'apprentissages (pages 8 à 13) - La catégorisation - Le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage - La toilette des poupées. Dire des actions. Pages 8 à 11 du <i>document département pour enseigner le vocabulaire</i> récupérable ci-contre. Ce canevas permet de construire de

Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

	<p>nombreuses situations pédagogiques puisées dans les activités du quotidien qui favorisent l'acquisition d'un vocabulaire nouveau, qu'il est nécessaire de réutiliser fréquemment pour permettre son appropriation par l'élève. Exemples : faire la cuisine, jardiner.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je vois, je dis. À partir d'un imagier, les élèves décrivent ce qu'ils voient. L'enseignant-e a préalablement listé le vocabulaire à enseigner et effectue des reprises régulières sur la même image. Le vocabulaire appris est aussi réactivé sur d'autres images sur lesquelles il peut être utilisé à nouveau, ce qui nécessite un choix préalable réfléchi des supports. Exemple de support : <i>Petit Musée</i> (Le Saux-Solotareff, éd. l'école des loisirs). - Les robots. Situation motrice qui met en jeu le vocabulaire. En demi-groupe. Sur un parcours préalablement construit <u>avec les élèves</u> avec des objets variés en plus du matériel habituel de motricité, des guides sont désignés à tour de rôle pour diriger leurs camarades qui effectuent des actions précises dans le parcours en utilisant les objets. Des observateurs surveillent à la fois le guidage et la réalisation des actions motrices.
<p>Des projets particuliers</p> <p><i>Dans les projets déclinés ci-dessous les familles pourront être invitées à participer à une étape ou à venir voir le projet finalisé : mise en voix, d'une comptine, mise en scène d'un récit, chants d'origines, jeu lexicaux...</i></p> <p><i>Tous ces projets seront prétextes à expliciter l'articulation activité/apprentissage.</i></p>	
<p>Du haut de la grue</p> <p>Le bateau de Monsieur Zougoulou</p>	<p>Création d'une comptine. Lorsque de grands travaux se sont invités près de l'école maternelle Jean Moulin à Nantes il y a quelques années, ce fut l'occasion de demander aux grutiers de nous filmer un panoramique du quartier à plusieurs mètres du sol. Puis, les jeux sur la langue ont été le support à l'élaboration de la bande son.</p> <p>Raconter une histoire. Un film d'animation de la classe de moyenne et petite section - École de la</p>



Semaine académique de l'école maternelle du 19 au 23 novembre 2018

<p>Un répertoire de chants multi-culturel</p> <p>Jeux de rôles, jeux drôles !</p> <p>Les boîtes à...</p> <p>Expliquer la fabrication d'une cabane</p> <p>Inventer des comptines</p>	<p>rue Noire à Nantes créé à partir d'un album.</p> <p>Création d'un répertoire de chants multi-culturel. Les parents d'une école de REP nantaise ont été invités à venir enregistrer une comptine ou une chanson de leur culture d'origine. Cela a donné lieu à un répertoire de chants et à une représentation des enfants qui ont appris certains chants du répertoire.</p> <p>Des boîtes à jeux : la maison de Loué, le jeu du restaurateur, la boîte labyrinthe, les trois petits cochons...</p> <p>Les boîtes à chanter, les boîtes à contes, la boîte sensorielle, les sacs à albums.... Toutes ces boites et jeux ont pour point commun l'amélioration du langage oral et/ou écrit à l'école mais aussi dans les familles.</p> <p>Retour d'expérience de l'école du moulin rouge – La Roche sur Yon</p>
---	--