

## Je dis, tu écris, on apprend

### Donner à voir et à comprendre l'école aux parents

Si mes objectifs sont de :

*Faire connaître les codes de l'école*

*Parler de l'apprentissage avec les parents*

*Mieux connaître les représentations des parents, rendre plus lisible ce qui se passe à l'école*

*Mettre en évidence l'importance du langage au service de la pensée et de l'action, sensibiliser tous les adultes à l'importance du langage oral et écrit*

Mener une séance ordinaire en la pensant en deux temps :

➔ Phase 1 : séance avec les élèves / observation des familles

➔ Phase 2 : échanges avec les familles sur ce qui vient de se passer (explicitation des enjeux ; questions/réponses)

[Témoignage d'une enseignante](#)

### Partager des temps école-famille

Si mes objectifs sont de :

*Etablir une confiance réciproque*

*Expliciter auprès des parents les différentes modalités d'apprentissage par le jeu, la résolution de problèmes, la répétition, la mémorisation ...*

*Offrir un espace aux parents, désacraliser les différents espaces fréquentés par les enfants*

Entrée	Exemples d'actions	Ressources disponibles
<b>ENTREE DANS LA PRODUCTION D'ECRIT : la lettre, le message</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire circuler dans les familles des albums découverts à l'école : « <i>Les Sacs à ALBUMS</i> »</li> <li>- Proposer des séances plus structurées, centrées sur des notions essentielles à la construction de compétences <b>langagières explicites</b> (syntaxe, vocabulaire...) : écrire une carte postale, un carton d'anniversaire, lister des ingrédients/ustensiles et les étapes d'une recette...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <u>Présentation du dispositif « Sacs à albums » : groupe maîtrise de la langue Lyon</u></li> <li>✚ <u>Sacs à albums plurilingues- Casnav Toulouse : kits à télécharger</u></li> <li>✚ Comment outiller les élèves de GS pour écrire une phrase dictée ? – <u>Ressource DSDEN 72</u></li> <li>✚ Document REPERES 44 (2016) : <u>découvrir le principe alphabétique à l'école maternelle</u></li> </ul>
<b>LANGUE ORALE ET EVEIL A LA DIVERSITE LINGUISTIQUE</b>	<p><b>LANGUE ORALE :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Commenter, décrire, nommer en situation lors des activités de classe (EPS, activités quotidiennes de l'école, temps éducatifs du type mettre le couvert, s'habiller, faire sa toilette).</li> <li>- Montrer comment ces situations, ancrées dans le langage quotidien des enfants, leur permettent de mieux maîtriser la langue orale.</li> <li>- Proposer des séances plus structurées avec des jeux de mise en scène</li> </ul>	<p>Langue orale :</p> <p>(Se mettre en scène pour exprimer des émotions, imiter, raconter.../ se mettre en scène pour jouer des scènes connues ou vécues par d'autres personnages / se mettre en scène des marottes, des marionnettes, des peluches.../mettre en scène des histoires toutes simples ou un peu plus compliquées.../mettre en scène des problèmes, des défis, des devinettes...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ressources 72 – <u>Le castelet de M. Hélène pour s'amuser et se mettre en scène</u></li> </ul>

	<p><b>EVEIL A LA DIVERSITE LINGUISTIQUE :</b>  Il s'agit pour les élèves d'être sensibilisés aux sonorités de différentes langues et de commencer à faire des analogies avec la langue de scolarisation.  Jouer avec le matériau sonore, prendre plaisir à écouter, discriminer, comparer ...</p> <p><b>LE PLURILINGUISME :</b>  Le plurilinguisme des familles est un atout sur lequel l'école s'appuie pour développer les partenariats école-famille : écoutes de comptines, berceuses, chants, albums en langues étrangères.</p>	<p>Eveil à la diversité linguistique au cycle 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ressource 4 pages DSDEN 85 : <a href="#">Les langues vivantes étrangères au cycle 1</a></li> <li>✚ Ressource 49- <a href="#">Enseigner les langues vivantes à l'école maternelle</a></li> <li>Ressource 72- <a href="#">Comptines, chants, lectures d'albums</a></li> </ul> <p>Le plurilinguisme :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <a href="#">Pour accueillir un enfant allophone à l'école maternelle</a></li> </ul>
<p><b>LES RITUELS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire participer les parents à un temps de rituels en explicitant les savoirs en jeu.</li> <li>- Montrer, dans les activités rituelles, comment on mobilise les différents supports, à l'oral et à l'écrit (comptines, affichages...) pour la construction des compétences langagières.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ A partir de sacs à trésors</li> <li>✚ Dispositif <a href="#">Apprentilangue</a></li> <li>✚ Fiche support ASFOREL : <a href="#">Jeu de société et Langage</a></li> <li>✚ <b>E primo ou ENT Ecole</b> : courte présentation des activités rituelles de la période sous format vidéo ou reportage photos.</li> </ul>
<p><b>LANGUE ORALE ET ECOUTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendre des comptines/chants</li> <li>- Créer un temps fort sur la semaine :</li> </ul> <p>Exemple « <i>Rencontres inter-cycles : lectures offertes</i> »</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ressource 49 : <a href="#">Répertoire des possibles- Edition 2016</a></li> <li>✚ <a href="#">24h de la maternelle Sarthe : « Jeu conte, tu comptes, alors raconte »</a></li> </ul>
<p><b>LES TRACES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Garder trace des productions élèves (enregistrements, essais d'écriture, albums écho...) et montrer comment cela devient objet d'apprentissage ou indicateur de progrès.</li> <li>- Construire des affichages collectifs du type « Qu'est-ce qu'on a appris ? » et les expliciter aux familles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Utilisation de l'ENT Eprimo: cahier de vie numérique, Blog ou <a href="#">Carnet de suivi des apprentissages</a></li> <li>✚ Cahier de vie : valorisation des apprentissages menés</li> </ul>
<p><b>LE LANGAGE ET LES OUTILS NUMERIQUES</b></p>	<p>Les outils numériques au service du langage : L'enregistrement</p> 	<p>La tablette numérique au service des compétences langagières : scénario pédagogique</p>  <p><a href="#">LALILO</a> : Lecture différenciée (fin cycle 1-cycle 2)</p>