

Cycle / Niveau(x)	Entrée/ Problématique	DESCRIPTION	Confi.	Déconf P/ D
<p><b>Cycle 1</b> <b>PS - MS</b></p>	<p>Comment recréer du collectif à partir du travail individuel ?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : recueillir les traces des productions individuelles des élèves, réalisées à distance, pour créer un outil les rassemblant. Ce dernier devient à la fois un symbole de la permanence du « collectif » de la classe, un support de langage d'évocation et un lien PE/Elève/Famille.</p> <p>Une production d'élève peut également être utilisée comme support d'une nouvelle activité à distance, proposée à l'ensemble de la classe (algorithmes, couleurs, ...). Cette production est alors didactisée par l'enseignant.</p> <p><b>L'outil/le support</b> : utilisation du logiciel Book Creator pour la création de livres numériques par le PE, pour une mise à disposition accompagnée (lecture en ligne) <i>(voir quelques extraits en fin de document)*</i></p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p><b>Cycle 1</b> <b>MS-GS</b></p>	<p>Comment soutenir la motivation ?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : exploiter 2 types de situations créant un enjeu ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les « défis » (tous domaines).</li> <li>- Les « photo-problèmes » (formes et grandeurs, nombres et quantités).</li> </ul> <p>Les élèves sont progressivement invités à devenir « concepteurs » de défis et de photos-problèmes chez eux.</p> <p><b>L'outil/le support</b> : Envoi de traces (photos) de la réalisation au PE, affichage collectif (recueil/compilation) des productions sous forme d'un document numérique</p>	<p>X</p>	

<p><b>Cycle 1</b> <b>PS</b></p>	<p>Comment adapter à la situation une démarche pédagogique connue des élèves?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : adaptation complète des outils de la démarche (supports) visant les compétences de compréhension et de narration (« Narramus », S. Cèbe/Retz). <i>Condition nécessaire</i> : l'enseignants et les élèves connaissent la démarche en situation normale de fonctionnement de classe.</p> <p><b>L'outil/le support</b> : un outil collaboratif consultable à distance (sur ENT), structuré avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un accompagnement et des consignes explicites pour les parents</li> <li>• Un onglet dédié à l'étude des personnages</li> <li>• Un onglet rassemblant des fichiers sonores de l'histoire (par chapitre) lue par le PE, puis le texte</li> <li>• Une mise à disposition d'outils et de fiches nécessaires à la fabrication de masques et de marottes : support pour le « racontage ».</li> </ul>		<p>x</p>
<p><b>Cycle 2</b> <b>CP</b></p>	<p>Comment poursuivre l'apprentissage structurée de la lecture en période de confinement ?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : il s'agissait d'adapter la méthode de lecture au travail à distance, en maintenant la progression, les repères des élèves et leur motivation...</p> <p><b>L'outil/le support</b> : logiciels de type « Présentation », enregistrements vidéo et ENT e-primo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conception de diaporama à partir des données de la méthode de lecture, intégration d'animations et de sons</li> <li>- Conception de vidéos pour accompagner les consignes, et les phases de lecture de textes par le PE</li> <li>- Intégration des supports sur e-primo (cahier multimédia) et gestion des échanges.</li> </ul>	<p>x</p>	

<p><b>Cycle 2</b> <b>CE1</b></p>	<p>Comment exploiter l'ENT en maîtrise de la langue ?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : exploiter les possibilités offertes par e-primo, notamment dans une démarche proche de la classe inversée, pour travailler la grammaire et la conjugaison.</p> <p><b>L'outil/le support</b> : e-primo et la classe virtuelle CNED</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise à disposition de vidéos, de document permettant une première découverte de la notion visée</li> <li>- Phase de synthèse et d'échanges en classe virtuelle</li> <li>- Exploitation du mur collaboratif pour partager les productions et « afficher le collectif au travail ».</li> </ul>	<p>x</p>	
<p><b>Cycle 3</b> <b>CM1/CM2</b></p>	<p>Comment maintenir le lien entre les élèves, poursuivre leur socialisation ?</p>	<p><b>Le principe et la démarche</b> : utiliser les classes virtuelles pour associer aux temps d'apprentissages des temps d'échanges exclusivement dédiés au plaisir de se retrouver, de communiquer entre pairs, dans un cadre réglé.</p> <p><b>L'outil/le support</b> : la classe virtuelle du CNED</p> <p>1/ Temps collectifs avec reprise de rituels connus : maintenir les habitudes de la vie de classe. 2/ Par petits groupes d'élèves, échanges avec le PE (de type « quoi de neuf »), puis temps dédié à un espace de parole ouvert (PE en retrait).</p>	<p>x</p>	

