

Semaine académique de l'école maternelle 2016 - 2017

Quelques retours d'expérience



Mission Ecole Maternelle - DSDEN 44

L'école maternelle Camille Claudel

Nantes

Les parents sont invités à découvrir le fonctionnement d'une matinée d'école



Les enfants présentent des comptines aux parents



Les parents participent à l'atelier pâte à sel avec les enfants

[Témoignages de parents de l'école maternelle Camille Claudel de Nantes](#)

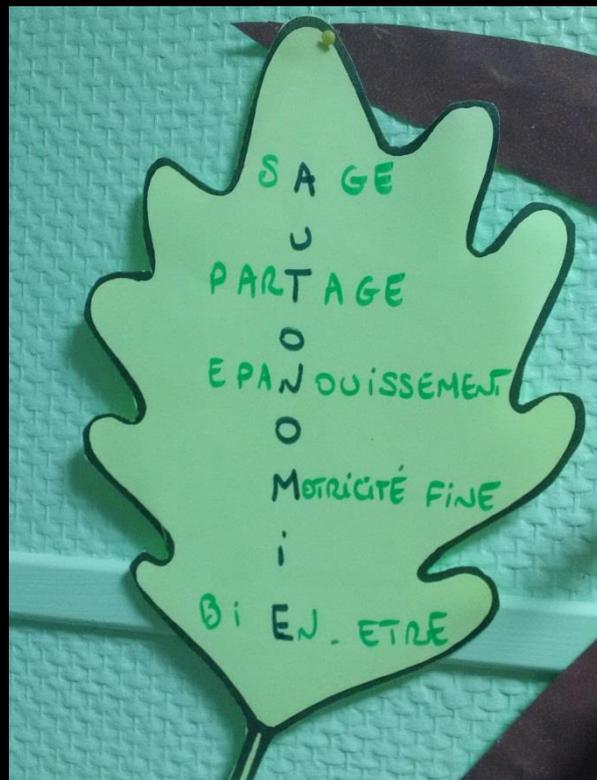
L'école maternelle Anne Franck

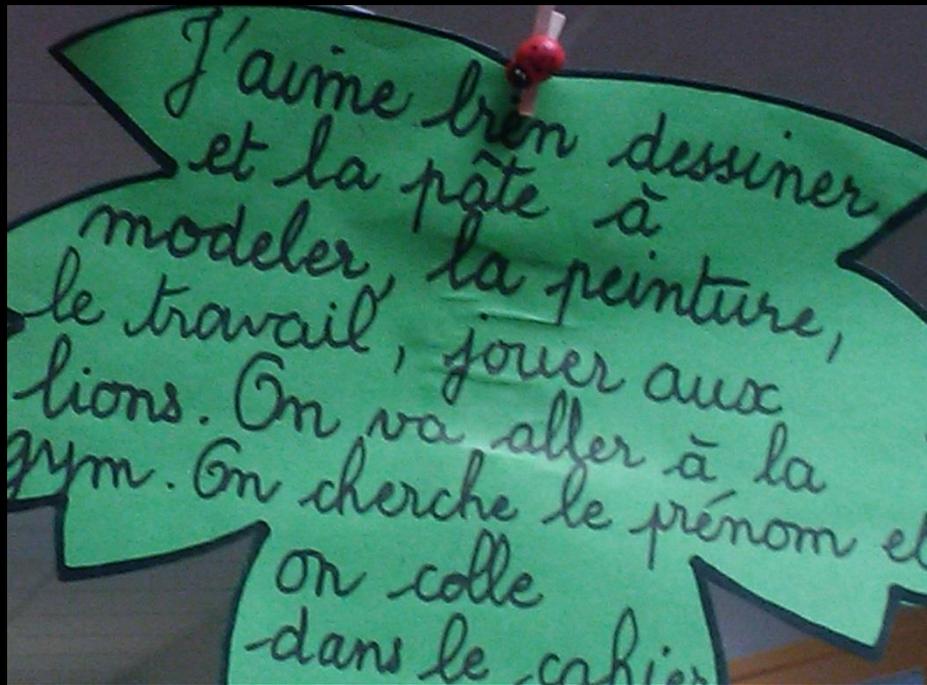
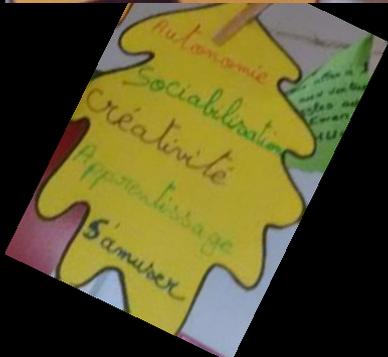
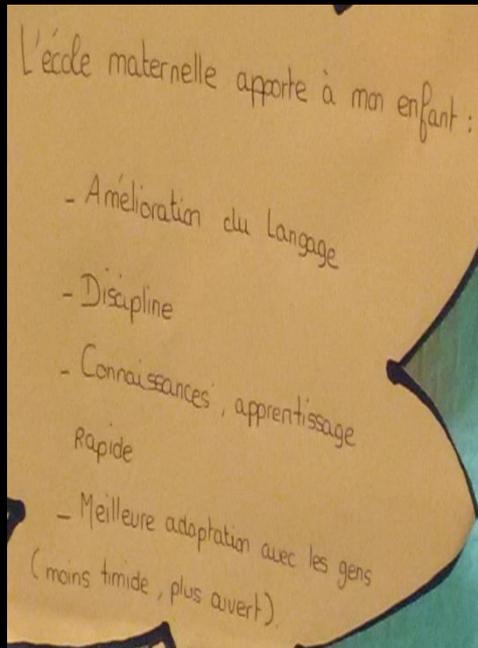
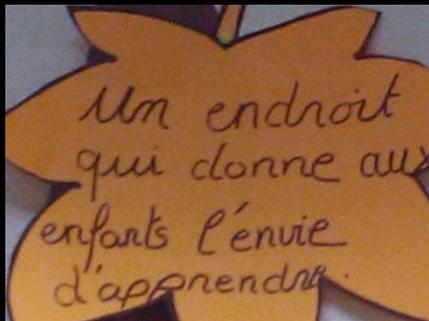
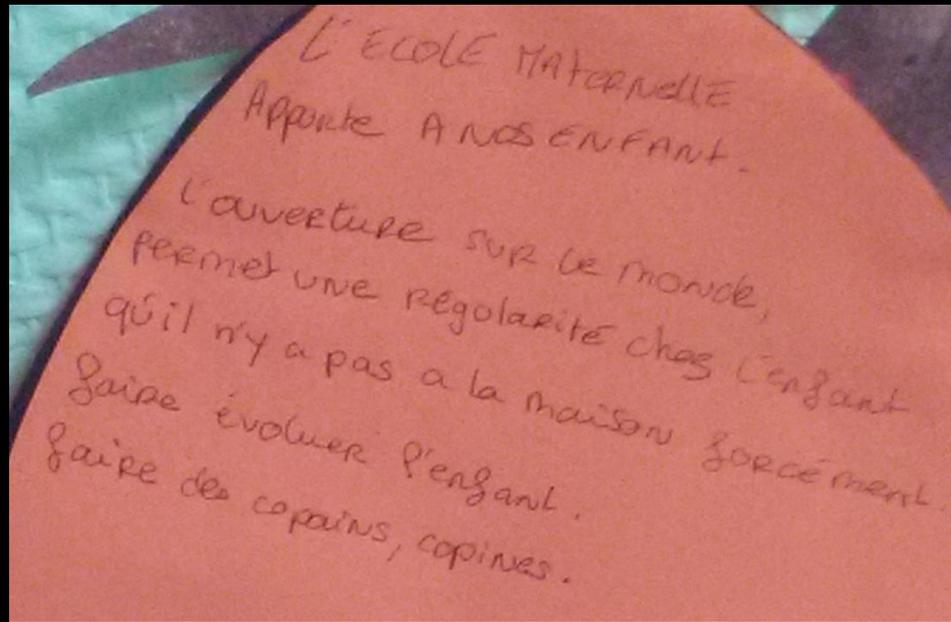
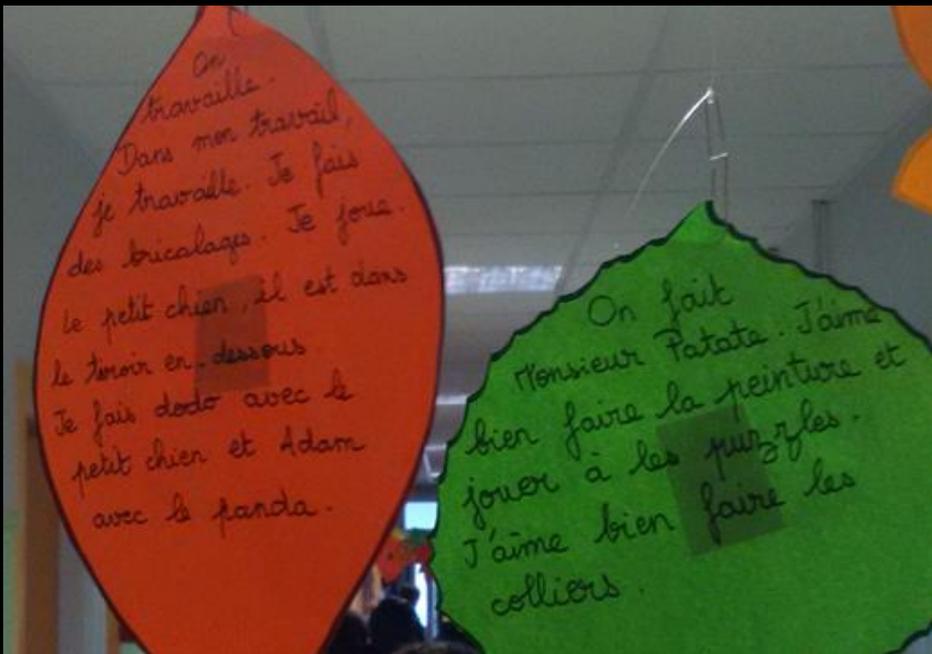
Trignac

L'école se pare des couleurs poétiques de l'automne

Chaque élève dicte à son enseignante « ce qu'il aime à l'école ».

Chaque parent est invité à répondre à la question suivante : « Qu'apporte l'école maternelle à vos enfants ? »





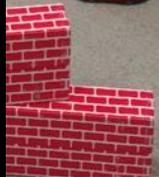
Les parents ont partagé leurs talents , un papa passionné de magie a captivé les enfants.



D'autres ont animé des ateliers : recette, ateliers manuels, kamishibai, raconte tapis, théâtralisation d'histoires, [sacs à albums](#), lecture en langue étrangère.



Retrouvez la présentation des sacs à albums par une enseignante



[Témoignages de parents de l'école maternelle Anne Franck de Trignac](#)

L'école primaire Albert Vinçon Montoir de Bretagne

Les enseignants de maternelle de l'école ont proposé aux parents de venir raconter des histoires aux enfants, notamment à partir de sacs à albums. Les parents ont participé à la fabrication de décors et de personnages et ont partagé à un moment convivial autour d'une exposition sur le conte de « la petite poule rousse ».



Les enseignantes des classes maternelles de l'école Albert Vinçon ont le plaisir de vous inviter à participer au moment convivial et à l'exposition des travaux des élèves qui clôtureront la semaine académique de la maternelle :

vendredi 25 novembre à 15h45

dans le hall d'entrée de l'école.

*École Primaire Albert Vinçon, 2 rue Jean Lucas,
44550 Montoir de Bretagne*

Témoignages
de parents de
l'école
primaire
Albert Vinçon
de Montoir de
Bretagne

L'école primaire Danièle Casanova Donges

*Toute l'école a travaillé autour de trois contes : « Jacques et le haricot magique », « Quel Radis » et « Le gros navet ».
A cette occasion, chaque classe a produit quelque chose qui a été exposé dans l'école transformée en musée ouvert aux parents.*

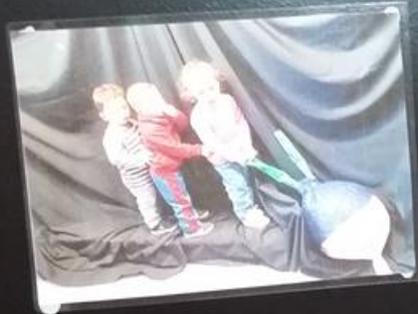


L'est là, Alessi, là! →
Alessi

C'est moi, je veux le navet, le gros navet! →
Alessia

Nessa là, tirez (le) navet. →
Nessa

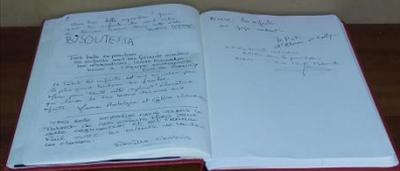
C'est moi, tire sur le gros navet! →
Lilwa



Là! Navet! →
Lino



Livre d'Or



Une très belle exposition! merci
pour les enfants, ils sont entrés
de bonnes mains dans cette école.
Signature LEBERON

BISOUTESSA

Très belle exposition
les enfants sont très fiers de montrer
les réalisations, leurs travaux
bravo à l'équipe enseignante
famille CORNILY.

Le talent des enfants est mis en valeur par
le plus grand bonheur des familles.
Merci pour toute cette implication éducative
qui laisse de très beaux souvenirs aux
enfants. Amara Ambelyne et Cyllia VIGWAND

Très belle exposition nous voyons le
talent de nos enfants. Merci pour
cette organisation et ses travaux
fait avec les enfants de toutes
les classes.

Famille Cassais

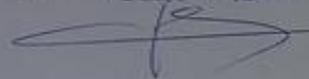
Bravo - les enfants.
un papa content -

Le Papi-
d'Elouan et Réaly -

Artistes dans la réalisation

Artistes dans la présentation.

Bravo - Vive l'École Maternelle.



Témoignages
de parents de
l'école
primaire
Danièle
Casanova de
Donges

Donges

Café des parents : se sentir bien dans l'école

Mercredi dernier, l'école maternelle publique Danielle-Casanova a inauguré son premier Café des parents en présence d'une dizaine d'entre eux, de la coordonnatrice du Réseau d'éducation prioritaire (REP) et du Délégué à l'éducation (DDEN).

« La soirée jeux proposée l'année dernière a créé une relation de plaisir entre les familles et l'école. Le Café des parents s'inscrit dans le prolongement de ce lien convivial en y ajoutant un espace d'échange de paroles pour les familles », explique Karine Gohier, la directrice.

« L'idée étant que si les parents se sentent bien dans l'école, les enfants s'y sentiront bien aussi. Nous espérons offrir aux parents inquiets un moyen de s'exprimer, de poser des questions, de trouver des réponses et aussi d'échanger leurs expériences entre eux », poursuit-elle.

« Ça m'aide un peu »

Cette rencontre aura lieu une fois par mois, le mercredi de 9 h à 10 h 30. Les petits non scolarisés y seront accueillis avec des jeux pour permettre aux parents de discuter tranquillement. Une boîte à idée est à leur disposition pour suggérer les thèmes qu'ils souhaiteraient aborder : le sommeil, l'alimentation, les écrans, les difficultés scolaires...

Sur l'arbre qui abrite le coin café dans le hall, une question est inscrite : « Qu'est ce que l'école apporte à vos enfants ? » Une première piste de discussion mais Lucie évoque spontanément son problème avec la séparation : « Mon aîné est en CP et j'ai beaucoup de mal le matin à le laisser au portail sans l'accompagner jusqu'à sa classe comme en maternelle. Je vais régulièrement au lieu d'accueil parents



Karine Gohier, directrice de l'école maternelle Danielle-Casanova.

enfants 3 P'tits points avec le plus jeune. On y parle de la séparation. Ça m'aide un peu ».

Fernanda raconte qu'elle a eu l'occasion d'assister à une leçon de lecture dans la classe de son fils. « Je ne savais pas que les enfants apprenaient à lire avec plusieurs méthodes ! ». Zakia souhaiterait savoir quels sont les moyens mis en œuvre pour aider un enfant en retard sur les apprentissages.

Pour répondre à ces questions, seront invités des intervenants extérieurs à l'école « Nous ne voulons pas que la parole des parents soit empêchée par la présence des enseignants de leurs enfants. Les enseignants partageront parfois un café avec les parents mais n'assisteront pas aux échanges », précise la directrice.

L'école primaire Lucie Aubrac

Saint Vincent
des Landes



Les monstres



Le petit chaperon rouge



Les 3 petits cochons



La petite poule rousse



Dans le cadre d'une matinée à thème dédiée à l'Art Plastique, les classes ont été « mélangées » en équipes avec un élève de chaque classe de la PS au CM2 autour d'une histoire et d'une comptine pour aboutir à des productions variées sur différents supports et formats, exposées dans le Hall de l'école.

Une Souris Verte



Ecole primaire publique

Lucie Aubrac

18 rue du Lavoisier

44590 Saint Vincent des Landes

02 40 07 90 05

ca.0441036m@ac-nantes.fr

Semaine de la Maternelle

L'école maternelle L'enclos

Vertou

Les parents ont été invités à participer à l'encadrement des ateliers d'activité physique



L'école maternelle La Futaie

Grandchamp des fontaines



Après des lectures de contes, l'apprentissage de comptines, toute l'école a travaillé à l'illustration de deux comptines « la souris verte » et « j'ai ramassé des champignons ». Un poème collectif a été réalisé en invitant les parents à écrire une phrase simple contenant une rime avec le prénom de leurs enfants. Un reportage photo a fait l'objet d'une exposition destinée aux familles.



Romane, vraiment j'en suis fan !!
DANON A DES CRATONS.

L'école primaire de Mouais

Chers parents,

Voici le livre que votre enfant a créé lui-même en travaillant sur les couleurs et les différentes techniques artistiques.

Le point de départ de ce livre est la lecture du *Loup qui voulait changer de couleur* d'Orianne Lallemand, illustré par Eléonore Thuillier.

En classe, nous avons lu de nombreuses histoires en rapport avec les couleurs et regarder des imagiers avec des objets de couleur.

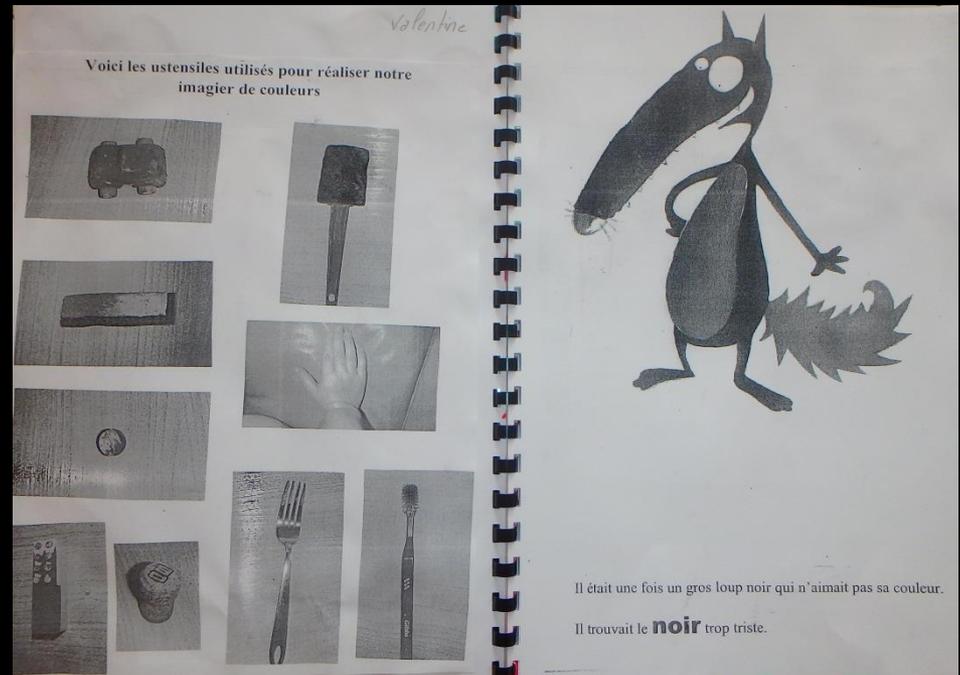
Nous avons découvert différentes techniques artistiques qui produisent des traces différentes.

Chaque enfant, au cours de plusieurs activités de manipulation, a trié par couleur différents objets, a participé à des jeux de société impliquant des dés de couleur.

A la suite de ce travail, votre enfant sera capable de :

- Reconnaître et donner le nom de 9 couleurs : bleu, rouge, jaune, vert, orange, rose, violet, marron, noir
- Expliquer les techniques artistiques et les outils utilisés
- Trier et catégoriser des objets en fonction d'un critère : la couleur
- Vous raconter l'histoire simple et répétitive de ce livre

Ce livre est un outil de langage pour permettre à votre enfant de s'exprimer. Prenez le temps de le regarder avec lui et laissez-le vous le raconter.



Les mélanges de couleurs.

Nous avons réalisé des mélanges de couleurs après avoir étudié les albums *Petit-Bleu* et *Petit-Jaune* de Léo LIONNI et *Trois souris peintres* d'Ellen STOLL WALSH!

Nous avons mélangé du jaune et du bleu au doigt et nous avons obtenu du vert :



Nous avons mélangé du jaune et du rouge au doigt et nous avons obtenu de l'orange :



Nous avons mélangé du bleu et du rouge au doigt et nous avons obtenu du violet :



Nous avons mélangé du blanc et du rouge au doigt et nous avons obtenu du rose.

Nous avons mélangé du blanc et du noir au doigt et nous avons obtenu du gris.



lundi

Le loup essaya le **vert**.
Il plongea sa patte dans un pot de peinture verte et s'en barbouilla le corps. Quand il fut bien sec, il se regarda dans son miroir et s'exclama : « Quelle horreur ! On dirait une grosse grenouille. Cela ne va pas du tout ! »



VERT



Technique artistique utilisée :
J'ai fait des traces avec une voiture

Mercredi, le loup se faufila chez le fermier et cueillit toutes les roses de son jardin.
Puis il se couvrit le corps de pétales de fleurs.

Quand il fut tout **rose**, il se regarda dans son miroir et s'exclama : « Beurk ! Voilà que je ressemble à une princesse ... Cela ne va pas du tout ! »

ROSE



Technique artistique utilisée :
J'ai fait des traces avec une éponge



Dimanche, le loup alla à la chasse au paon. Il en trouve un qui dormait tranquillement et le dépluma. Quand il fut paré des plumes du paon, il se regarda dans son miroir et s'exclama : « Oh ! Comme je suis beau, cette fois ! »

Mais c'était aussi l'avis de toutes les louves des environs. Toute la journée, elles lui tournaient autour en murmurant à ses oreilles : « Oh, comme tu es beau, mon loup ! »
Le pauvre loup **multicolore** n'était jamais tranquille !

MULTICOLORÉ



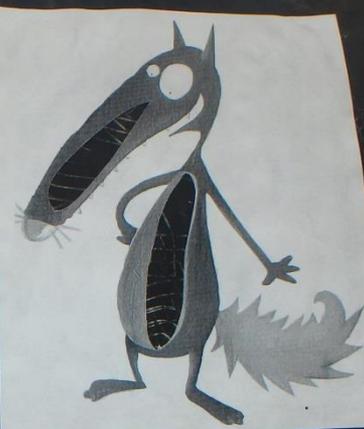
Technique artistique utilisée :
J'ai fait des traces avec un bouchon

Un soir à bout de nerfs, le loup se regarda dans son miroir et dit : « Cela ne va pas du tout ! Je ne veux plus être ni vert, ni rose, ni bleu, ni orange, ni marron, ni multicolore !
Finalement, je suis très bien en loup ! »

NOIR



Technique artistique utilisée :
J'ai peint avec un rouleau puis, j'ai fait des traces avec une fourchette



L'école maternelle Les Treilles Vertou

Les enseignants ont lu des contes traditionnels aux enfants. Chaque jour, les parents ont été invités à venir lire aux enfants des albums tirés de ces contes. Ces albums ont ensuite fait l'objet de créations de sacs à conter qui ont circulé dans les familles. L'école a aussi élaboré un répertoire de comptines et jeux de doigts en utilisant la diversité culturelle.



Sacs à conter



Atelier contes



Comptines en anglais



Atelier comptines



Atelier sac à conter

L'école de la Contrie, grande ouverte aux parents

C'est la semaine de la maternelle, initiative du rectorat. L'idée : inviter les familles à partager du temps en classe. À la Contrie, à Nantes, les parents sont les bienvenus toute l'année.

Reportage

En chantant, un petit groupe d'élèves de grande section de maternelle énumère, en anglais, les lettres de l'alphabet. Presque sans se tromper. Puis, place aux chiffres, en montrant avec ses doigts. « **Quand Je suis arrivé à sept, j'avais plus de doigts,** dit Lenny, tout sérieux. **Je pense que j'ai compté à l'envers.** »

Comme chaque mercredi matin, les élèves de grande section ont anglais. Une demi-heure par groupe, où l'on chante, joue, parle dans la langue de Shakespeare. Pour animer ces séances, pas une enseignante mais Emma Shaughnessy, « **moitié anglaise, moitié irlandaise** », mère d'un enfant en moyenne section de maternelle et d'un autre en CE1.

Depuis trois ans, bénévolement, elle assure ces séances en anglais. S'investir dans l'école ? Rien de plus normal pour elle. Prof d'anglais vacataire dans deux lycées, elle avait un peu de temps disponible. « **C'est important que les parents donnent de leur temps,** dit-elle. **Les enseignants ont leur rôle, mais on peut apporter quelque chose de différent. On a tous quelque chose à proposer.** »

Chacune de ses interventions lui demande une heure de préparation : « **Je fais en sorte que ce soit assez ludique. Il y a toujours une chanson, un jeu et tout le monde prend la parole.** » Objectif ? Juste leur faire aimer l'anglais et leur faciliter l'apprentissage de la langue pour l'arrivée en cours préparatoire.

À l'étage en dessous, une autre mère d'élève, Edwige Chassagneux, donne aussi un peu de son temps. Atelier compote de pommes avec les bouts d'choux de petite section. Elle participe aussi, depuis un mois, à la gazette de l'école. « **J'essaie d'écrire des articles qui montrent que chaque activité est reliée à des**



Séance d'anglais pour les élèves de grande section avec une mère d'élève bénévole.

compétences, décrit-elle. C'est une façon d'expliquer ce qui se passe à l'école. Je pense que c'est utile pour les parents. »

Jardinage, chorale, lecture... avec des parents

Elles ne sont pas les seules à s'investir ainsi dans l'école. Un père s'occupe d'un atelier autour du petit jardin de l'école. Un autre anime une chorale. D'autres encore se sont impliqués dans des rallyes-lecture. Et une association de parents d'élèves, très active, organise, plusieurs fois

dans l'année, des cafés des parents.

À la Contrie, les parents ne restent pas sur le pas de la porte. Au contraire. « **Ils ne doivent pas être mis de côté, estime Marie-Chantal Perraud, la directrice. Ils sont les parents éducateurs. Il doit y avoir interférence entre tous les savoirs, ceux des enseignants et les leurs. Leurs enfants passent une grande partie de leur temps avec nous. C'est normal qu'ils sachent ce qui se passe à l'école, qu'ils aient un regard sur ce qu'on y fait et qu'ils le comprennent.** »

Et pas uniquement durant la semaine de la maternelle. Cette initiative, portée par le rectorat de Nantes, invite les familles à partager du temps en classe, autour du thème choisi cette année : histoires et comptines.

« **Les parents ont toute leur place à l'école** », assure la directrice de la Contrie. Comme leurs enfants, ils s'y font même des amis. « **En dix ans, j'ai vu plein d'amitié se créer ici. Pour eux aussi, l'école est un lieu social.** »

Yasmine TIGÔÉ.

L'école maternelle Jacques Tati Nantes

Lundi matin, la semaine académique a été ouverte par un accueil des familles dans les classes autour d'un café.

Puis tous les matins, elles ont pu visionner une journée de classe à travers un diaporama et ont été invitées à assister à un atelier ou une activité en classe.

Des parents volontaires ont offert une comptine ou une chanson aux enfants qui ont été enregistrées.

Toute la semaine, les parents ont pu s'exprimer sur l'école maternelle à travers un arbre à paroles.

La semaine s'est close par la projection des diaporamas de la semaine, goûter avec des gâteaux, interviews des parents sur la semaine.

[Témoignages de parents de l'école maternelle Jacques Tati de Nantes](#)

Mission Ecole Maternelle - DSDEN 44