

Atelier 3 : Utiliser l'expression théâtrale pour approfondir les thèmes développés par la charte

Saynète 1 : Sortie scolaire

- Personnages principaux : 1 enseignant et 1 élève
- Personnages secondaires : 1 groupe d'élève

Lundi matin à 9h00, les élèves de la classe de CM2 s'apprêtent à prendre le bus pour aller voir un film avec leur enseignant. 1 élève refuse de monter dans le bus et dit au maître : « Je ne veux pas aller voir le film, ça parle de la fonte des glaces. Ça ne m'intéresse pas, car je sais que ce n'est pas vrai ».

Comment va réagir l'enseignant ?

Référence Article 12

Saynète 2 : Jeux de cour

- Personnages principaux : 3 élèves
- Personnages secondaires : 1 groupe d'élève

Dans la cour de récréation, Anita demande à jouer au foot. Tidian lui répond : « Non t'es une fille, tu vas nous faire perdre ». Dans l'équipe Mohamed intervient en faveur d'Anita.

Que va dire Mohamed ?

Référence Article 9

Saynète 3 : Atelier musique

- Personnages principaux : 1 enseignant et 1 élève
- Personnages secondaires : 1 groupe d'élève

En musique, la classe apprend une nouvelle chanson de grand corps malade. Un élève lève la main et dit « Je n'aime pas cette chanson, c'est nul grand corps malade ».

Comment va réagir l'enseignant ?

Référence Articles 7 et 12

Saynète 4 : La charte de la Laïcité

- Personnages principaux : 3 élèves et la directrice de l'école
- Personnages secondaires :

Deux élèves discutent dans le couloir le lendemain de la distribution de la charte de la laïcité aux familles.

Alban dit à Leïla «ma mère ne voit pas bien à quoi ça sert », la directrice entend la conversation.

Que va dire la directrice à Alban et Leïla ?

Référence Articles 10

Saynète 5 : Le journal de l'école

- Personnages principaux : des élèves

La classe de CM2 prend la responsabilité éditoriale pour l'année du journal créé par l'école. Des élèves volontaires choisissent les thèmes du premier numéro .10 veulent parler des repas à la cantine et 7 préfèrent parler des dauphins menacés de disparition. Les 2 groupes s'opposent et se disputent. Comment peuvent-ils s'en sortir ?

Référence Article 8