

Sélection PLC 2015 2016 - Classes de 3^{ème} / 2^{nde}

***Matin brun*, Franck PAVLOFF, illustré par C215 (Christian GUEMY), Edition Albin Michel, roman, 2014, 12,50 €**

Thèmes : Dystopie, anticipation, censure, dictature, racisme, nazisme, guerre

Pistes littéraires et pédagogiques : *Matin Brun* : un texte toujours d'actualité ?

Comment des illustrations permettent une nouvelle lecture de la nouvelle de Franck Pavloff ?

NB. Un parallèle avec le film d'animation de Serge Avédikian *Un beau matin* permettra d'approfondir leurs rôles.

Résumé : Un texte court mais percutant. La montée de l'autoritarisme, de la dictature vue à travers les yeux de deux amis qui vont perdre petit à petit leur liberté : animaux domestiques, journaux, sports ...

***Là où vont nos pères*, par Shaun TAN, Édition Dargaud, album, 2014, 16,50 €**

Thèmes : Bd adulte muette / réfugiés / émigration / onirique / totalitarisme

Pistes littéraires et pédagogiques : Comment dire sans mot ?

Les limites entre le rêve et la réalité sont-elles toujours claires ?

Interroger la force de l'image et du rêve permettra de mieux comprendre le projet de l'auteur.

Résumé : Thème de l'émigration, traité uniquement à l'aide d'images. Une lecture attentive permet de reconstituer le voyage du héros. Superbe album, déroutant au premier abord, mais très riche de sens.

***Embardée*, Christophe LEON, Éditions La Joie de lire, coll. Encrage, 2015, 13 €**

Thèmes : Homophobie, exclusion, famille, politique, tolérance, amour.

Pistes littéraires et pédagogiques : Dans la lignée de *Matin brun* qui pourra être mis en parallèle, on pourra interroger la montée de l'intolérance.

Une étude sur les lois liberticides pourra éclairer ce roman, ainsi que des recherches sur le mot et l'histoire des ghettos.

Résumé : Deux hommes, mariés depuis longtemps et papa d'une fille vivent heureux, jusqu'au jour où l'élection d'un nouveau maire va rendre leur quotidien difficile. Sous prétexte de les protéger de l'homophobie, des lois de plus en plus contraignantes vont leur faire perdre leur bonheur et leur liberté.

***#Bleue*, Florence HINCKEL, Éditions Syros, coll. Soon, 2015, 15,90 €**

Thèmes : Dictature, démocratie, résistance, liberté de choix, amour,

deuil, douleur, adolescence, la place et le rôle d'Internet. La question du souvenir lié à la douleur : faut-il souffrir et se souvenir ou oublier pour ne pas souffrir ?

Pistes littéraires et pédagogiques : Une construction qui alterne les points de vue. Un très beau roman d'anticipation qui propose des sujets de débats intéressants. L'époque du récit n'est peut-être pas si loin de la nôtre...

Résumé : Silas vit une époque où il est possible d'effacer la douleur émotionnelle. Ce choix plus politique et économique que social et humain ne fait pas que des adeptes.