



PRIX LITTERAIRE DE LA CITOYENNETE

SELECTION PLC 2012.2013 classes de 3^{ème} / 2^{nde}

Le monde dans la main - Mikaël OLLIVIER –

Éditions Thierry Magnier, Collection Grands Romans - 2011 - 15,50 €

Pour se faire une idée du livre :

Pierre est à la veille de ses 16 ans et rêve de devenir concertiste. Il vit, à Versailles, dans un milieu plutôt favorisé. Passionné de musique classique et de piano, Pierre est en seconde. Un jour, sur le parking d'Ikea, la mère s'éloigne sans un mot. Elle disparaît. Le soir, le père reçoit un SMS : « Ne vous inquiétez pas pour moi. Je n'en peux plus, c'est tout ». À partir de ce jour, plus rien n'est pareil...

Intérêt littéraire

Un récit intimiste intense dont le lecteur ne sort qu'une fois la dernière page lue. Une quête des secrets de famille et des raisons d'exister de chacun.

Pistes pédagogiques : texte à inscrire dans un corpus contemporain sur le réalisme littéraire, les secrets de famille, la construction du personnage à partir de l'écriture (voir interview de l'auteur sur U Tube : [INTERVIEW](#))

Le motif de la disparition en littérature. L'œuvre de M Ollivier / quels personnages et quelle vision du monde d'aujourd'hui ?

Thème de débats :

- débats littéraires : la part d'ombre dans le personnage. Dire et occulter. peut-on concilier thème sérieux et humour ?
- débats citoyens : responsabilité et disparition

Action CESC ? : *identité, autonomie, responsabilité et vie de famille*

Brise Glace -Jean-Philippe BLONDEL –

Éditions Actes Sud Junior, Collection Romans Ado - septembre 2011 - 10 €

Pour se faire une idée du livre et entrer dans sa lecture

Aurélien est nouveau dans son lycée. Encore une fois, il a déménagé. Pas facile de se faire des amis dans ces conditions d'autant qu'Aurélien voudrait juste pouvoir se fondre dans le décor pour qu'on lui fiche la paix. Pourtant, un garçon de sa classe, Thibaud, semble s'intéresser particulièrement à lui et va le convaincre de participer à

une soirée slam. Dans la pulsation des mots, dans la chaleur de cette amitié naissante, Aurélien arrive enfin à faire craquer la glace qui l'enserme et commence à se libérer du poids du secret, celui du deuil.

Intérêt littéraire :

Un héros « ordinaire » thème du secret du deuil, de la culpabilité.
Ecriture salvatrice, slam et réalisme

Pistes pédagogiques :

- Slam et poésie à travers des parcours de slammeurs
- L'œuvre de Blondel ou la collection actes sur Junior : quels personnages et quelle vision du monde d'aujourd'hui ?
- Slam et poésie comme quête de sens : site du café pédagogique : slam et poésie

Thèmes de débats :

- **débats littéraires** : écriture comme enfermement ou libération
- **débats citoyens** : solitude et isolement
- **actions CESC** : vie collective et individuelle au lycée, le droit au secret, les préjugés (slammeurs ou rappeurs par exemple)

Chimères génétiques - Julie LANNES –

L'atelier du poisson soluble - Mai 2011 - 17 €

Pour entrer dans la lecture de cet album :

À partir d'expériences scientifiques réelles, douze transgénèses sont présentées dans un album sous forme d'herbier. Elles sont accompagnées d'illustrations possibles, inventées par Julie Lannes. Une fraise aux allures de poisson et qui résiste au froid, des pommes de terre luminescentes, un riz doté de gènes humains ou une pomme de terre qui tisserait de la soie telle une araignée. Images réalistes et poétiques se côtoient !

Intérêt littéraire :

Un travail sur la force créative de l'art. Le surréalisme.

Débat :

- réalité et chimères.
- la part du rêve en sciences.

Pistes pédagogiques : un travail sur la force créative de l'art dans le cadre des travaux **interdisciplinaires** : arts plastiques, littérature et sciences et vie de la terre : travail sur les modifications génétiques. Thème commun E3D (CESC)

Un livre d'une sélection passée du P.L.C (2001.2002) :

Le Message - Andrée CHEDID –

Flammarion (édition originale 2000) Collection étonnants classiques - 2007- 3,20 €

Pour entrer dans la lecture

Quelque part, dans une ville en guerre, Marie est blessée par une balle venue se loger non loin du cœur. Elle veut faire parvenir un message à Steph. Il faut absolument qu'il sache... Elle l'aime, elle venait vers lui. Un couple d'octogénaires passe près d'elle s'approchent, la soignent, la choient. Elle confie à la vieille Anya la photo de Steph. Anya part, messagère d'un amour qui lui rappelle le sien. Elle court à toute vitesse à travers une ville ravagée... Une course contre le temps

Intérêt littéraire : Un roman métaphorique et une parabole dans lequel Andrée Chedid met en parallèle deux amours, celui de deux jeunes gens à l'aurore de leur passion et celui d'un couple âgé, dont l'amour est patiné par le temps. Une tragédie des temps modernes mais pas seulement.

Pistes pédagogiques :

- La tragédie ; le temps et l'absurdité du destin.
- réflexion sur les héros amoureux et /ou guerriers
- Groupement de textes : les grandes figures tragiques.

Débats littéraires :

Amour et destin, guerre et amour.

Débats citoyens : amour jeunesse et vieillesse. Liens intergénérationnels. Guerre et pulsion de mort. Terrorisme et jouissance du pouvoir de vie et de mort. Existe-il des raisons qui légitiment le terrorisme ?

Thèmes CESC : amour : jeunesse et vieillesse. Liens intergénérationnels. Violence et terrorisme.

