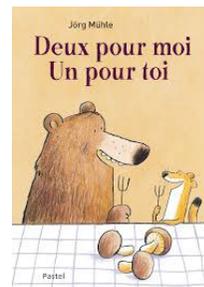


La valise, Chris Naylor-Ballesteros
Éd. Ecole des Loisirs, 2019, 13€, 34p.

THÈMES : Générosité, Entraide, Solidarité, Immigration, Tolérance, Amitié, Différence, Préjugés

RÉSUMÉ : Un individu arrive d'on ne sait où avec une valise remplie de souvenirs et de la nostalgie des temps où il vivait heureux sur une terre qui n'est plus accueillante qu'il doit fuir à présent. La valise est un album qui traite de l'exil, de l'accueil des réfugiés et de la méfiance qu'ils inspirent souvent. Plusieurs notions sont abordées dans cet ouvrage simple mais efficace : la différence, la compassion et l'amitié. Les illustrations et le style font que cet album est accessible dès la maternelle.



Deux pour moi, un pour toi, Jörg Mühle
Éd. Ecole des Loisirs, 2019, 12,50€, 26p.

THÈMES : Partage, Cohabitation, Amitié, Rivalité, Nourriture

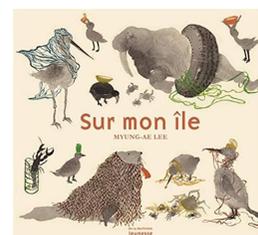
RÉSUMÉ : En rentrant à la maison, un ours cueille trois champignons. En voilà un délicieux repas ! La belette, son amie, s'affaire en cuisine, l'ours met la table et fait le service : « Un champignon pour toi et un champignon pour moi, dit-il. Et encore un pour moi. Comme ça c'est juste. » Le ton monte entre les deux amis. Une dispute éclate. Ils sont alors interrompus par un renard qui engloutit le champignon de la colère. Quel culot ! Heureusement, il y a trois fraises en dessert...



C'est mon arbre, Oliver Tallec
Éd. Ecole des Loisirs, 2019, 12,50€, 28p.

THÈMES : Égoïsme, Propriété/Partage, Individualisme, liberté

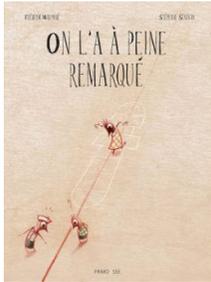
RÉSUMÉ : Un petit écureuil fait un câlin à un arbre. Il explique qu'il adore les arbres. Plus particulièrement il adore cet arbre, car c'est son arbre. Il aime manger ses pommes de pin à l'ombre de son arbre. En effet, c'est son arbre et ses pommes de pin. Puis, il songe, si un jour quelqu'un décidait que son arbre n'est pas son arbre, mais l'arbre de l'autre... Le petit écureuil commence à prendre peur. Puis, il continue dans sa réflexion. Si quelqu'un avait envie de manger ses pommes de pin à l'ombre de l'arbre qui serait à quelqu'un d'autre...



Sur mon île, Myung-Ae Lee
Éd. de La Martinière jeunesse, 2019, 13,90€, 34p.

THÈMES : Environnement, Ecologie, Mer/Océan, Faune, Biodiversité,

RÉSUMÉ : Une île qui flotte au milieu de l'océan, un narrateur mystérieux qui la raconte, des animaux marins qui tentent de survivre dans cet univers... Sur mon île est un album fort qui évoque avec beaucoup de simplicité et de poésie la (sur) consommation et la pollution à travers l'existence de ce continent de plastique qui évolue dans le Pacifique. Les illustrations très riches et détaillées font de cet album un ouvrage incontournable pour une sensibilisation à l'écologie dès le plus jeune âge.



On l'a à peine remarqué, F. Maupomé & S. Sénagas,
Éd. Frimousse, 2019, 15€, 40p.

THÈMES : Liberté, Résignation, Frontières, Vivre ensemble

RÉSUMÉ : Une simple ligne devient un petit mur, le petit mur, un grand, et puis, plus rien n'est comme avant, plus de jeux, plus d'amis avec lesquels s'amuser, plus personne, mais un autre côté, désormais fermé, obturé. Mais il suffit d'une rayure, d'une autre, et encore et encore, chacune à son tour, en toute discrétion. Un mur, on peut le faire tomber.



Mais je suis un ours !, Frank Tashlin
Éd. Ecole des loisirs, 2019, 7€, 64p.

THÈMES : Identité, Condition animale, Déforestation, Travail, Statuts sociaux, Droits de l'Homme/Animaux, Liberté, Aliénation

RÉSUMÉ : Un ours, s'éveille après un long sommeil, et découvre, stupéfait, qu'entre temps, sa forêt a été changée en usine. Il se retrouve là, et bien obligé de travailler avec les ouvriers. Cela va de soi, à l'usine, il n'y pas d'ours. Partout, au zoo, au cirque, c'est la même chose, tu n'es pas un ours, lui dit-on ! Que faire dès lors, pour prouver le contraire ? Et si, finalement, ils avaient raison ? Mais, en quoi cela importe-t-il ?



C'est mon arbre, Olivier Tallec
Éd. Ecole des loisirs, 2019, 12,50€, 28p.

THÈMES : Égoïsme, Propriété/Partage, Individualisme, Liberté

RÉSUMÉ : Un petit écureuil fait un câlin à un arbre. Il explique qu'il adore les arbres. Plus particulièrement il adore cet arbre, car c'est son arbre. Il aime manger ses pommes de pin à l'ombre de son arbre. En effet, c'est son arbre et ses pommes de pin. Puis, il songe, si un jour quelqu'un décidait que son arbre n'est pas son arbre, mais l'arbre de l'autre... Le petit écureuil commence à prendre peur. Puis, il continue dans sa réflexion. Si quelqu'un avait envie de manger ses pommes de pin à l'ombre de l'arbre qui serait à quelqu'un d'autre...



Le Géant Chagrin, C. Martinez & D. Sala
Éd. Casterman, 2019, 18,50€, 48p.

THÈMES : Bonheur, Liberté, Les géants et les contes, Peur, Tristesse, Changements, Place de la nature, Différence

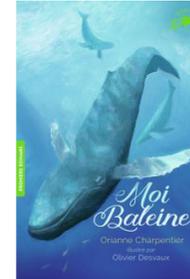
RÉSUMÉ : Dans la ville où vivent Luce et Lucas, tout est en ordre : les rues, les panneaux, les chiens, les arbres, les dents dans la bouche des gens, les mots enfermés dans les livres, même les oiseaux sur leurs perchoirs. Le dimanche, il arrive aux deux enfants de s'échapper à vélo. Rêves au vent, ils pédalent jusqu'à l'orée de la forêt... Sans jamais oser s'y aventurer. La faute aux affreux géants qui, dit-on, vivent cachés sous les grands arbres.



On va où ?, Cécile Serres
Éd. Cipango, 2019, 17€, 40p.

THÈMES : Migrations, Réchauffement climatique, Guerre, Vies parallèles, Voyage

RÉSUMÉ : Une histoire sans paroles sur des faits qui laissent sans voix : un ours polaire dérive sur un bout de banquise, tandis qu'un enfant fuit la guerre. Deux départs, deux traversées en parallèle, deux vies en pointillés sur des cartes mouvantes, pour dire les mondes qui s'écroulent. Et au bout des migrations forcées, comme une traversée du miroir, la poésie d'une rencontre insolite.



Moi, Baleine, Olivier Desvaux
Éd. Gallimard jeunesse, 2019, 6,60€, 64p.

THÈMES : Aventure, Courage, Tolérance, Protection des océans/ de l'environnement

RÉSUMÉ : Baleine sait qu'il ne doit pas quitter son clan, grand-mère Ouma le lui a dit et répété. Il sait bien aussi qu'il doit se méfier des Zoms. Mais avec Loump, son cousin, ils ne résistent pas à l'envie de rendre une petite visite à ces drôles d'animaux avec des étoiles de mer au bout des nageoires! Et ils s'éclipsent discrètement...



Ma mère s'écrit avec une petite étoile, KOCHKA
Éd. Thierry Magnier, 2019, 3,90€, 48p.

THÈMES : Immigration, Intégration, Éducation, Lecture/écriture, Relations parents-enfants, Passé/futur

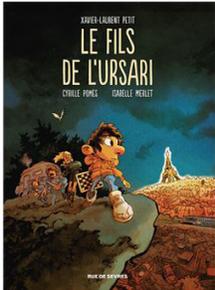
RÉSUMÉ : Très jeune, Amira s'est jurée qu'elle offrirait à ses enfants ce qu'elle n'a pas pu avoir elle-même : aller à l'école, apprendre à lire et à écrire. Elle sait aussi que pour ça, il lui faudra quitter son pays et partir de l'autre côté de la Méditerranée.



Le Géant Chagrin, C. Martinez & D. Sala
Éd. Casterman, 2019, 18,50€, 48p.

THÈMES : Bonheur, Liberté, Les géants et les contes, Peur, Tristesse, Changements, Place de la nature, Différence

RÉSUMÉ : Dans la ville où vivent Luce et Lucas, tout est en ordre : les rues, les panneaux, les chiens, les arbres, les dents dans la bouche des gens, les mots enfermés dans les livres, même les oiseaux sur leurs perchoirs. Le dimanche, il arrive aux deux enfants de s'échapper à vélo. Rêves au vent, ils pédalent jusqu'à l'orée de la forêt... Sans jamais oser s'y aventurer. Lafaute aux affreux géants qui, dit-on, vivent cachés sous les grands arbres.



Le fils de l'ursari, C. Pomes & X-L Petit
Éd. Rue De Sèvres, 2019, 16€, 134p.

THÈMES : Migrants, Exclusion, Survie, Jeu d'échec, Éducation

RÉSUMÉ : Ciprian est fils d'un montreur d'ours, d'un Ursari comme on dit chez les Roms. Harcelée par la police et chassée par des habitants, la famille se réfugie à Paris dans un bidonville. Daddu devient ferrailleur, M'man et Vera mendient, Dimetriu et Ciprian volent des portefeuilles. Un jour, ce dernier découvre le jeu d'échecs. C'est le début d'une nouvelle vie pour le fils de l'Ursari....



Maintenant je vais raconter, M. Aliou DIALLO & N. Goralski, Éd. Actes Sud Junior, 2019, 11,50€, 96p.

THÈMES : Accueil des adolescents migrants , Scolarisation, Droit des enfants, Formation

RÉSUMÉ : Mamadou raconte son départ de la Lybie où sont tués ses parents au cours de la guerre civile. Il traverse la Méditerranée sur un canot de réfugiés et depuis L'Italie, il parcourt des kilomètres jusqu'au sud de la France. Là, malgré les obstacles, il parvient à réaliser son rêve : aller à l'école et apprendre un métier. Un récit instructif et émouvant sur la condition de vie des émigrants à travers le regard d'un adolescent.

FLORENCE COCHET



Un caillou au fond de la poche, F. Cochet
Éd. Actes Sud Junior, 2019, 13,80€, 144p.

THÈMES : Différences, Précocité, Harcèlement, Amitié, Famille

RÉSUMÉ : Au collège, les autres élèves surnomment Henri « la calculette » ou le « taré ». Sans la présence de Daisy, sa meilleure amie, il aurait déjà craqué. Heureusement, elle est toujours là avec son optimisme communicatif... jusqu'à ce qu'un virus la force à rester à la maison. Pour la première fois, Henri est seul, et une bande de petits raquetteurs compte bien en profiter. Le mystérieux caillou que lui a confié son excentrique enseignante de français suffira-t-il à le protéger des sales coups ?



Prix Littéraire de la Citoyenneté

Sélection 2020-2021

CYCLE
4+

JEAN-CLAUDE
GRUMBERG
LA PLUS PRÉCIEUSE
DES MARCHANDISES
UN CONTE

La plus précieuse des marchandises, J-C Grumberg
Éd. Seuil, 2019, 12€, 128p.

THÈMES : Shoah, Adoption, Survie, Conte

RÉSUMÉ : Un pauvre bucheron et une pauvre bûcheronne vivent pauvrement dans une forêt. Un jour, le train qui traverse la forêt dépose le plus beau des cadeaux : un bébé ... Que transporte ce train ? Que devient le bébé dans ce pays occupé par un régime terrifiant ? Un récit mêlant le conte et le récit historique pour illustrer l'horreur de la shoah.



Maintenant je vais raconter, M. Aliou DIALLO & N.Goralski, Éd. Actes Sud Junior, 2019, 11,50€,

THÈMES : Accueil des adolescents migrants, Scolarisation, Droit des enfants, Formation

RÉSUMÉ : Mamadou raconte son départ de la Lybie où sont tués ses parents au cours de la guerre civile. Il traverse la Méditerranée sur un canot de réfugiés et depuis L'Italie, il parcourt des kilomètres jusqu'au sud de la France. Là, malgré les obstacles, il parvient à réaliser son rêve : aller à l'école et apprendre un métier. Un récit instructif et émouvant sur la condition de vie des émigrants à travers le regard d'un adolescent.



Lancer l'alerte, Jean-Christophe Tixier
Éd. Rageot, 2019, 14,90€, 224p.

THÈMES : Engagement citoyen, Ecologie, Amitié, Famille

RÉSUMÉ : César vit avec sa mère, chauffeuse de camion citerne dans l'usine SEGKA qui pollue la ville avec ses déchets. Elle poste sur internet une vidéo compromettante et devient la cible des insultes des employés qui lui reprochent de s'attaquer à leur emploi. César est partagé entre son amie Lou-Ann dont le père est directeur de l'usine et sa mère qu'il veut défendre. Il décide de se rallier à la cause des militants écologistes au péril de sa vie.