

Fiche restitution de l'atelier F - **LES ATELIERS GYMNQUES**

Problématique : Comment favoriser l'engagement des élèves dans les activités gymniques, en toute sécurité ?

Comment leur permettre de prendre conscience de leur progrès ?

Descriptif de la mise en œuvre servant d'appui

Classe de MS/GS- Ecole d'application du Moulin Rouge à La Roche sur Yon.

Mise en œuvre de différentes activités gymniques : faire une roulade, marcher sur une poutre, sauter sur un trampoline, faire le cochon pendu, se déplacer sur une barre fixe. Visionnage d'une vidéo : séance 1 de 3 ateliers : faire une roulade, marcher sur la poutre, sauter sur un trampoline.

Les élèves s'auto-évaluent sur l'atelier roulade. Ils remplissent un tableau à double entrée avec des points de couleur (vert, orange, rouge). Deux critères de réussite ont été explicités au préalable.

Le tableau ainsi complété permet la constitution de groupes de besoins pour les séances ultérieures.

Seulement 3 ateliers sur 5 sont proposés en parallèles et un seul atelier est soumis à l'auto-évaluation des élèves.

Question 1 : Quels enjeux moteurs sont engagés dans la pratique observée/partagée ?

Quels objectifs d'apprentissage visés ?

Réponses :

Pour rouler en avant il faut :

- Accepter de se déséquilibrer et de perdre ses repères
- Impulser : donner une impulsion avec ses pieds
- Placer ses mains et sa tête pour ne pas se faire mal (regarder son ventre)
- Se réceptionner

Lors de l'échauffement, faire prendre conscience aux élèves de ce qu'ils vont mobiliser lors des ateliers : pencher la tête en avant, s'équilibrer sur un pied les bras écartés en regardant loin devant, ...

Pour sauter sur le trampoline il faut :

- Impulser
- S'équilibrer : maîtriser son impulsion et faire la statue

Pour faire le cochon pendu :

- Perdre ses repères spatiaux
- « S'accrocher » avec le bas de son corps

Pour se déplacer sur une barre fixe :

- Perdre ses appuis plantaires
- S'équilibrer, se déséquilibrer, s'équilibrer, ...

Pour se déplacer sur une poutre :

- S'équilibrer : regarder loin devant, écarté les bras
- Marcher en mettant un pied devant l'autre

Le fait d'explicité aux élèves les critères de réussite contribue à la sécurité des activités gymniques.

Question 2 : Quelles difficultés/obstacles pour les élèves ?

Quels observables partager avec les élèves pour mesurer et garder trace des progrès ?

Ou

Questionner la progressivité (sur l'année ? le cycle ?)

Réponses :

Obstacles/ Difficultés :

- Le port de chaussures ou chaussons
- La peur
- Rentrer la tête avant de rouler
- Ne pas utiliser les mains pour se redresser ; c'est un élément de progressivité.
- Faire la statue

Conclusion de l'atelier (*Réponses à la problématique et points de vigilance*)

Pour engager l'élève dans l'activité et dans la prise de conscience de ses progrès :

- Mener une pédagogie explicite : objectif clair et partagé, donner du sens aux apprentissages, critères de réussite explicités, permettre à l'élève de s'évaluer.
- Faire montrer par un élève pour donner un temps d'observation aux élèves qui ont besoin de conscientiser l'action.
- Faire remplir le tableau des critères de réussite par l'élève au cours de la séquence.
- Photographier certaines étapes pour faire verbaliser les élèves.
- Les filmer la première séance et la dernière séance pour mesurer les progrès.
- Faire remplir le carnet de suivi par l'élève à l'issue de la séquence.

Points de vigilance :

- Le temps d'activité de l'élève
- Partir des besoins des élèves et non de l'activité
- Mettre l'enseignant sur l'atelier à risques