



Collège au cinéma – Maine et Loire - 2014-2015

3. Le Havre

de A. KAURISMÄKI

Un hymne à la solidarité

Introduction :

-> Découvrir le thème commun des 4 images ci-dessous.



A partir de « l'entraide (alimentaire) » observée sur ces images, on dégage le thème de la solidarité.

Séance 1:

Objectif : montrer comment la solidarité se met en place à travers les personnages du film.

-Les élèves listent les personnages qui font preuve de solidarité.

Yvette

Le policier

L'épicier

Chang

Marcel

Little Bob, Mimi, le marin, la barmaid

Séance 2

Par groupe de 2, les élèves choisissent un personnage (ou tirage au sort)

A partir de celui-ci, on leur demande de relever des images (ou des séquences) mettant en avant ses actes de solidarité.

Séance 3 :

Chaque groupe présente et confronte son travail à l'ensemble de la classe.

Conclusion :

Tous ces actes ont pu se dérouler parce qu'il y avait un but commun :

> aider Idrissa à rejoindre sa mère à Londres

Marcel est le pilier de cette chaîne de solidarité qui mène à la réussite de ce projet commun.