LES ENFANTS LOUPS - Fiche élève

La construction du récit

1) <u>Relie les lieux aux éléments de résumé</u>

Les lieux			Résumé
		A	Ame et Yuki se battent violemment.
Université	1	B	Hana donne naissance à deux enfants : Yuki et Ame.
La rue	2	C	Pour vivre plus librement la famille s'installe à la campagne.
Appartement en ville	3	D	Se sentant en danger, Yuki griffe Sôhei.
		E	Une grosse tempête éclate.
Maison à la campagne	4	F	Hana rencontre un étudiant solitaire à l'université.
		G	Yuki puis Ame vont à l'école.
Parc en ville	5	H	Le père est retrouvé mort sous sa forme animale.
Ecole	6	I	Pour la première fois Ame attrape un Martin-pêcheur.
Le champ	7	J	L'homme loup révèle sa nature à Hana.
Montagne	8	K	Hana rencontre le maitre renard d'Ame.
		L	Hana tente de cultiver des légumes pour nourrir sa famille.

2) A l'aide des lettres, replace les événements dans l'ordre sur la frise

Écriture : après la tempête, raconte ce qui se passe pour les trois personnages.

LES ENFANTS LOUPS - Fiche élève

Le traitement du temps dans le film

A partir de quelques scènes clefs

1) Naissance des enfants : 14:58- 18:53

Combien de temps s'est écoulé pour le spectateur ? Pour les personnages ?

.....
.....

Quels indices t'ont permis de répondre ?

.....
.....

Quels sont les outils du cinéma pour accélérer le temps ?

.....
.....

2) Et le temps dans le reste du film ?

Cherche d'autres scènes où le temps s'accélère.

.....
.....
.....
.....

A quels moments le temps du film est-il le même que celui de la réalité ?

.....
.....

A quels moments du film peux-tu dire que le temps est traité différemment de la réalité ?

.....
.....

Cherche des scènes hors du temps.

.....
.....

3) Conclusion

Le spectateur a-t-il un rôle au cinéma ?

.....
.....