

# Découverte du patrimoine ferroviaire et industriel sur le site de la Transvap à Beillé (Sarthe)

- 1 . Présentation du site de la Transvap à Beillé.
- 2 . Documentation.
- 3 . Préparation de la visite.
- 4 . Prolongements de la visite.
- 5 . Renseignements pratiques.

Demandez le programme !

*La visite du site de la Transvap peut se faire à la carte en fonction des objectifs de l'enseignant :*

- **Histoire :**

Les développements du Chemin de fer d'Etat, des tramways au XIXe siècle

L'évolution des transports (différents types, différentes époques)

Les différentes fonctions des transports

Recherche des traces du passé, etc...

- **Géographie :**

Transformation des villes et paysages suite à l'arrivée du chemin de fer

Coupe géographique : observer les formes du relief et les formes du paysage , passage du bocage aux champs ouverts (openfields)

Habitat rural : du bordage traditionnel à cour ouverte à l'exploitation agricole du XXe siècle (hangar métallique...)

Exode rural (ferme à l'abandon / création, récente ou en cours, de lotissements)

Etude de cartes : comparaisons entre la carte IGN au 1/25 000<sup>e</sup> et un morceau des relevés établis lors de la construction de la ligne etc...

- **Faire vivre un patrimoine et le partager avec des élèves.**

Conservation du matériel ferroviaire  
Rénovation du matériel par le savoir-faire et la passion des bénévoles de la Transvap

Exploitation d'une partie du matériel roulant en ligne touristique (Transvap)

Entretien de la ligne Beillé-Bonnétable (Chantier Culture et Liberté) etc...

- **Mathématiques :**

**Angles et parallèles : déclivité de la ligne, aiguillages**

Vitesses et durées, etc...

- **Technologie :**

Les mouvements : translations, rotation

Le levage : grues, palans, treuils etc...

- **SVT :**

Observer les arbres

Zone humide / zone sèche

Traces de passages d'animaux, observations d'oiseaux

## **1. Présentation du site de la Transvap à Beillé.**

En cours de réaménagement, le site de la Transvap se compose de :

- la gare reconstituée
- le dépôt
- l'atelier de réparation

### **La gare reconstituée.**

Elle a été inaugurée le 22 septembre 2001. Elle a été rebâtie selon les caractéristiques des gares du Mamers-Saint-Calais, financée par le Conseil Général de la Sarthe.

*Au cours de la découverte de la ligne, les élèves pourront relever les permanences sur les bâtiments de Beillé, Tuffé, Prévelles et les différences.*

*Où achète t'on les billets ?*

*Qui habite au 1<sup>er</sup> étage ? Pourquoi ?*

*Où entrepose t'on les marchandises ?*

*Où attend-on le train ?*

*Document : carte postale de l'ancienne gare de Connerré.*

### **L'exposition « Lignes de vie »**

**Dans la salle d'accueil, est installée une exposition sur l'histoire du Mamers Saint-Calais.**

**Claude et Gilberte Garnier ont collecté les documents , Florent Heuzé l'a réalisée. Elle est composée d'une série de panneaux à thèmes et de nombreux objets ayant été utilisés sur cette ligne.**

*Document : En groupe ,les élèves seront guidés dans leur lecture de l'exposition par un questionnaire.*

### **Le dépôt**

Le dépôt est constitué du parc matériel (matériel de traction et wagons voyageurs et marchandises, grues) et de l'infrastructure (rails, aiguillages, plaques tournantes, château d'eau).

*Avec les élèves, on pourra sortir un wagon de l'entrepôt, utiliser la plaque tournante, l'atteler et le mettre en ligne.*

Le site porte les traces de l'ancienne plate-forme ferroviaire : le château d'eau, le puits , les grues , les aiguillages, les signaux que les élèves pourront repérer, émettre des hypothèses, des dates d'origine...

*Document : carte postale de l'ancienne gare de Connerré.*

**La ligne Beillé / Bonnétable :**

**Un des intérêts de cette visite est de pouvoir circuler « librement » sur la ligne, s'arrêter pour l'observation selon un centre d'intérêt prévu ou à l'occasion d'une question d'élève, d'un passage d'animal. Hors saison, la Transvap offre une souplesse beaucoup plus grande.**

Au départ de la gare, on pourra observer la **signalisation** d'autrefois et la comparer avec la **signalisation** sur la ligne d'aujourd'hui. La ligne du Mamers Saint-Calais suit la ligne Paris-Le Mans.

Un premier **pont** est intéressant : sa construction a nécessité le détournement du ruisseau.

L'arrivée en **gare de Tuffé** permet de faire des comparaisons avec la gare de départ (bâti, organisation des bâtiments, double voie permettant le croisement des trains...) L'intérieur de la gare est en parfait état de conservation (guichet, bureau du chef de gare, mobilier...)

*Ce lieu peut aussi servir de salle de classe et s'adapter à la demande.*

De la gare de Tuffé , on peut sortir pour **observer la cité** ,sa transformation suite à l'arrivée du tramway (les fonderies, l'hôtel...) La partie ancienne se trouve autour de l'église (Hôtel, lavoirs..)

Sinon , on peut reprendre le train pour aller au plan d'eau (pique-nique) et continuer vers Prévelles.

Le train pourra s'arrêter pour permettre l'observation d'un bordage, d'une exploitation actuelle.

A l'arrivée à la **gare de Prévelles**, la gardienne est un témoignage vivant . On descendra du train pour visiter le village et son Musée des potiers.

On pourra travailler sur la carte, en comparant la réalité avec un extrait du plan original de la ligne . Voir document.

En poursuivant sur la ligne , on remarquera le **point culminant**, les champs ouverts. La descente vers **Bonnétable** peut permettre d'observer deux types d'ouvrages d'art : un pont en fer et un pont en briques.

La **gare de Bonnétable** est aussi d'un grand intérêt : son organisation extérieure est assez complète (voiries, entrepôts, grue, hôtels, quais à bestiaux, à voyageurs..)

L'intérieur, en cours de restauration, témoigne de permanences et offre une collection d'objets très intéressante. Les salles d'attente, dont une partie est réservée à la noblesse, seront l'occasion d'évoquer les classes sociales et leur cloisonnement.

### **L'atelier de réparation**

Chaque mardi les adhérents de la TRANSVAP issus de la SNCF ou non, mais tous passionnés se retrouvent pour rénover ou entretenir le matériel. Ils y passent des milliers d'heures à forger, souder, tailler, réparer. Ils offrent leur savoir-faire et leur passion.

## **2. Documentation**

### **Historique de la ligne**

- ligne ouverte en 1872 et 1873 pour relier 2 sous-préfectures de la Sarthe Mamers et St Calais. Elle croise en son milieu la grande ligne Paris- Le Mans. Connerré devient donc son centre vital. C'est ici que la Compagnie va construire un dépôt pour son matériel. Une partie seulement subsiste aujourd'hui ; incendie, en 1997, du bâtiment principal. Reste aujourd'hui la deuxième remise qui sert d'atelier de réparation, de magasin. L'ancienne halle de la gare de Mamers a été démontée et reconstruite à Connerré. Les plaques tournantes ont été déplacées pour permettre les travaux de construction d'une gare, l'aménagement du site.
- en **1970**, fin de la traction à vapeur, fermeture de nombreuses petites lignes secondaires.
- fermeture du Mamers / St Calais en 1964 pour les voyageurs  
en 1976 pour les marchandises

### **Le matériel historique**

- 5 locomotives à vapeur à l'origine du type 030 T Fives Lille sont en fonction jusqu'en 1953/54. La compagnie avait ses propres voitures à voyageurs, de temps à autres elle louait des locomotives au réseau de l'Etat pour faire face au trafic.

- trains mixtes marchandises voyageurs (les M.V).
- en 1937 les 3 premiers autorails font leur apparition des Renault VG.
- achat de « Verney », dont le siège de l'entreprise est au Mans.

**Autorails, wagons de marchandises diverses, locotracteurs sont conservés sur place, certains sont restaurés ou en voie de ; par compte aucune voiture de l'époque n'est visible sur le site.**

### **Le but de l'association**

- conserver en état de marche une locomotive à vapeur.
- reconstituer une partie du Mamers/St Calais.

Un groupe de « mordus » des chemins de fer allait permettre de perpétuer le souvenir de cette époque révolue, des « tortillards » d'antan.

Ce groupe fondait donc la TRANSVAP association de bénévoles ayant pour but de faire circuler un petit train vapeur pour les touristes.

Le Conseil Général, propriétaire de la ligne (17 km), des installations et du matériel, met le tout à disposition de l'association .

Réparer la voie en piteux état, restaurer une locomotive 030 T FIVES- LILLE est le premier travail de titan. La TRANSVAP utilise également les anciens ateliers qui datent de l'ouverture de la ligne en 1872, de plusieurs autorails de l'ancien réseau, d'un locotracteur diesel, de quelques wagons anciens et de deux grues sur rails.

**En juillet 1979 mise en circulation de la locomotive.**

En 1983 mise en circulation d'une 020 anglaise baptisée « Alice ». Des scolaires fréquentent la TRANSVAP.

En 1991 mise en route d'une 030 T CORPET LOUVET DE 1923, baptisée la « Chéronne », nom d'une petite rivière qui serpente dans les prés voisins de la voie.

## **3. Préparation de la visite**

### **Le parc matériel**

- ✓ 1 locomotive à vapeur de 1917 : la Chéronne
- ✓ 1 locotracteur diesel de 1936
- ✓ autorails :
  - groupe de 2 autocars VERNEY de 1948
  - 2 autorails BILLARD de 1947
- ✓ 2 remorques d'autorails DECAUVILLE
- ✓ 2 voitures à voyageurs
- ✓ wagons à marchandises et divers :
  - 5 plats M.St.c
  - 4 tombereaux M.St.c
  - 3 couverts M.St.c

- 1 couvert , wagon de secours
  - 4 fourgons M.St.c
  - 2 grues roulantes de 1869 et 1871 M.St.c
- ✓ 1 draisine d'inspection
  - ✓ 1 débroussailleuse

## **Panneaux d'exposition**

### *1 - Historique de la construction de la ligne.*

- Historique des chemins de fer
- Pourquoi cette ligne ?
- Chronologie de la construction du Mamers-St Calais
- Les problèmes de construction liés au paysage.
- La modification des paysages sur la ligne  
Châteaux d'eau, ponts, passages à niveau, gares et commerces ...

### *2 - Les différents éléments de la ligne*

- L ' organisation des gares  
Le guichet validateur de billets , l'heure, le lieu d'attente ...
- Les acteurs  
Le conseil général , la compagnie de chemin de fer, les personnels, la clientèle
- Les matériels
- Le service  
Les voyageurs, les marchandises, les tarifs et horaires ...
- Le tracé
- Les métiers

### *3 - Les témoignages de l'époque*

- La presse
- La condition du cheminot
- Le quotidien
- Paroles de cheminots
- Les réclamations

### *4 - La Transvap*

- Les pionniers
- Les débuts de la Transvap à travers la Presse
- La Transvap 2000

- Le chantier d'entretien
- Photos de locomotives

Maquette de la machine à vapeur réalisée par Amédée Bollée .

Les panneaux d'exposition ne sont pas forcément présentés dans l'ordre exposé ci-dessus.

Une visite préalable s'impose afin de préparer au mieux la visite avec les élèves.

## 4. Prolongements de la visite

### Le musée de Prévelles : la maison du potier

Le musée est installé dans la maison du potier Ludovic BARBE, producteur entre autres du célèbre « coucou » de Prévelles.

A voir :

- l'atelier de Ludovic Barbé et le four qui ont été conservés.
- Une exposition permanente de céramiques des centres potiers de la région :
  - fin XIX<sup>ème</sup>- début XX<sup>ème</sup> :  
Prèvelles ,  
Bonnétable, Aulaines, Connerré, St Denis des Coudrais (Thuiland)
  - actuels :  
Courcemont (Bernier)  
St Denis des Coudrais (Philippe Ménard).
- une exposition temporaire réservée à un potier invité pour une période déterminée .

S'adresser pour la visite au : 02-43-71-10-49

Visites possibles tous les jours sauf le lundi.

Animations possibles (se renseigner au musée)

Admirer les épis de faîtage , en sortant du musée sur le toit d'une maison proche de l'église.

## **5. Renseignements pratiques :**

### **Moyens d'accès :**

#### Par fer :

Gare SNCF de Connerré-Beillé (Ligne Paris-Le Mans)

#### Par route :

Le Mans à 25 km par RN 23

Alençon à 74 km par RN 138 puis RN 23

Tours à 81 Km par D 29 puis 923 et 38

Angers à 114 Km par N 23

Orléans à 125 Km par N 826 puis 157 puis D 38

Nantes à 204 Km par N 23

Paris à 172 Km par N 10 puis 2 » ou Autoroute Océane , Sortie « La Ferté-Bernard »

### **Contacts téléphoniques et fax:**

02.43.89.00.37