# Un exemple de séance

Ce document est une préparation de classe pour une séance d'apprentissage du code au CP. Cette séance est présentée telle qu'elle se déroule dans notre école en octobre d'une année de CP.
Un ou deux sons ou lettres doivent être travaillés par semaine, dès le début d'année (deux sons simples ou un son complexe).
Au cours de ces séances une large part devra être réservé à **l'encodage** , ces temps d'encodage devant eux même être ritualisés et multipliés (cf. «*Un exemple de progression pour une année d'encodage* »).

| Le « p » | C.P. | Français<br>Lecture : connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples |
|---|---|---|

**Objectifs**

⇒ Rendre les élèves capables de connaître le phonème « p » et sa graphie

⇒ Rendre les élèves capables d'écrire, sous la dictée, des syllabes et des mots dont les graphies ont été étudiées

⇒ Rendre les élèves capables de lire des mots dont les graphies ont été étudiées

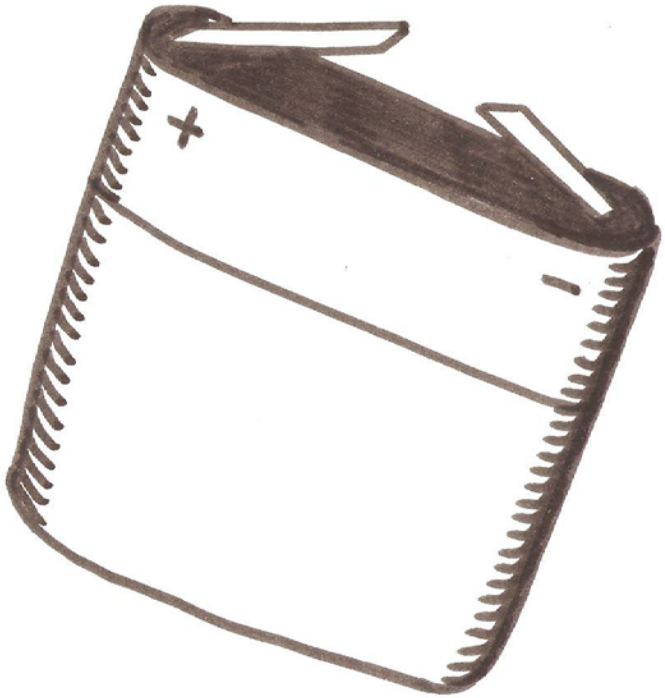
| durée | déroulement | matériel |
|---|---|---|
| | **Le phonème** | |
| 10 mn | **Identifier le phonème**<br><br>Dire la phrase : « *Monsieur Monsieur a préparé son panier pour poser des pommes et des champignons*. »<br><br>Faire isoler le son qui domine : « p »<br><br>**Trouver le nombre de syllabes et localiser le phonème**<br><br>Sur l'ardoise, les élèves dessinent autant de cases que de syllabes et mettent une croix dans la case contenant le phonème étudié.<br>*tapis, passer, appeler, température, poupée, supprimer...* | Ardoise |
| | **Le graphème** | |
| 10 mn | *Quelle lettre pour ce son ?*<br>Distinguer le nom de la lettre et le bruit qu'elle fait.<br><br>Sortir l'étiquette du mot repère<br>Faire repérer les différentes graphies.<br>Insister sur le fait que l'on peut confondre avec « q » en script<br>Tracer la lettre au tableau en commentant. Les élèves s'entraînent ensuite sur leur ardoise.<br><br>+ un exercice de reconnaissance des différentes graphies<br>Connaître les correspondances entre minuscules et majuscules d'imprimerie, minuscules et majuscules cursives. | Etiquette mot-repère<br><br>Ardoise<br>+<br>Feuilles exercices |

| durée | déroulement | matériel |
|---|---|---|
| 25 mn | **Combinaison et encodage**<br><br>Qu'obtient-on en écrivant p et a ?<br>Faire encoder sur l'ardoise : *Paris* (faire une remarque sur la majuscule obligatoire), *une pipe, le pire, petit* (faire une remarque sur le « t » final), *un repas, un puma.*<br><br>Discuter certaines erreurs collectivement.<br>Faire écrire une petite phrase : Papa a une pile.<br>Mémoriser cette phrase.<br><br>Les mots construits et travaillés lors de cette étape serviront de trace écrite (« le mécano ») à relire à la maison.<br><br>Ecrire une histoire avec le mot « pile » (choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons) | Ardoise<br><br>Petites feuilles de couleur |
| 45 mn | **Entraînement écrit**<br>(à un autre moment)<br><br>Retour sur les « histoires ».<br>Copier au tableau certaines phrases pour analyser les erreurs collectivement.<br><br>**Exercices**<br>• Localiser le phonème<br>• Compléter des mots avec des syllabes : pa, pi, pu<br>• Associer un mot à son dessin<br><br>**Ecriture**<br>S'entraîner à écrire des « p » sur les lignes du cahier<br>Et le mot : une pile | Tableau<br><br>Feuilles exercices |
| | **Prolongement**<br><br>Travail sur l'attaque avec une double consonne : p+l (opposition plat/pâle ; pile/pli…)<br>Ce type d'attaque pose problème à certains enfants, notamment les enfants ayant des difficultés. | Cahier de français |

Trace écrite affichée au mur

p p P

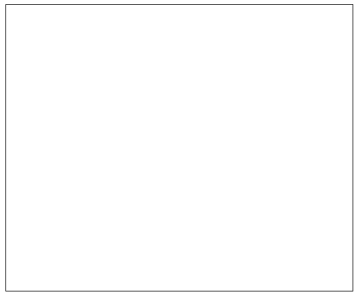
p



une pile

# Trace écrite individuelle

p p P p P

une pile 

## La boîte à outils

un - est - pendant - dans - ne - une - qui

- le - les - et - quoi - au - son - en - sur

j'ai - des - la

## Le mécano

Lis ces mots :

pi → une pipe - le pire - une pile

pa → Paris - un pari - papa - un repas

pe → petit - petite

pu → un puma