

<https://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/thematiques/LECTURE-ECRIURE/pp-comprehension/scenarios-de-formation/etude-de-la-langue-au-service-de-la-comprehension-scenario-de-formation/>
<https://digipad.app/p/294640/a7831a85b9505>

Présentation

Séance 3 : Comment conduire une séance de restitution de récit, en dépassant la représentation chronologique du récit pour construire une représentation causale ?

Projet : utiliser le Visibiléo pour raconter l'histoire.

Séance 1 : Découverte de l'histoire

Séance 2 : Rappel de l'histoire, travail sur la compréhension : sens du récit, états mentaux des personnages.

Séance 3 : Construire le support Visibiléo en demi-groupe

Séance 4 : s'entraîner à raconter l'histoire avec le Visibiléo : en autonomie, seul en s'enregistrant, à un tiers ou en groupe.

Étapes de la séance 3

- 1- Lire le texte par épisode ou en entier.
- 2- Questionner sur ce qui est essentiel et mettre en débat : les états mentaux des personnages, les liens de causalité
- 3- Matérialiser les éléments retenus en les organisant sur l'affiche : dessins ou illustrations des personnages importants, écrire dans les bulles de parole, bulles de pensée, flèches rouges pour rendre visible les liens (cf grammaire du visibiléo)

Posture de l'élève :

Activité individuelle :

- Construit le rappel de récit et les liens de causalité en ne gardant que ce qui est essentiel de garder en mémoire pour construire le sens du récit
- Visualise la mise en lien des éléments permettant la construction du sens
- verbalise la procédure utilisée pour garder trace de son parcours de lecteur

Activité collective :

- confronte son point de vue

Support : Affiche

Outils : post-it, bulles de pensée, bulles de parole, feutre rouge, illustrations ou dessins des éléments importants de l'histoire.

SEANCE
VISIBILEO :
Rappeler le récit
en s'appuyant
sur un support
visuel



Exemple de Visibiléo

Posture de l'enseignante

Questionne les élèves dans l'élaboration du sens du texte et de la représentation mentale

Mène les débats

Reformule

Matérialise, organise l'affichage
Explicite

Qu'a-t-on compris ? Comment a-t-on compris ?

Quelles procédures avons-nous utilisées ? Quels liens avec nos expériences de lecture ?

Compétence : Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

Objectifs :

- Rendre visible les implicites et l'organisation du texte.
- Soutenir la mémorisation au service de la compréhension, articuler les événements et les intentions des personnages, matérialiser les liens logiques
- Appréhender à la fois la structure du l'histoire mais aussi le parcours du lecteur