Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Publié le 12/12/2016 – Mis à jour le 03/09/2019

Les apprentissages graphiques ont pour principal objectif le développement de l'activité perceptive, l'éducation de la motricité fine, l'exploration d'une multitude d'organisations spatiales.

Cela se traduit par la découverte puis la reproduction de toutes sortes de lignes, de formes, de motifs qui se structurent et s'organisent sur différents types de supports

Au cours de la scolarité, le geste s'affermit, l'inventivité se développe et joue avec les contrastes, les couleurs, les organisations. Grâce aux situations judicieusement choisies et proposées par les enseignants, la production de formes évolue, se diversifie et s'enrichit.

Accès à la ressource Éduscol

Thématique :
Arts plastiques, Cinéma - théâtre, Danse - musique, Didactique, Enseignement général, Arts et culture

Date :
12/12/2016

M.A.J. le 03/09/2019

Dans cette rubrique

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
- **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques**
- Construire les premiers outils pour structurer sa pensée
- Explorer le monde