ACADÉMIE DE NANTES
Liberté
Égalité
Fraternité

Directions des services départementaux de l'éducation nationale
Vie pédagogique premier degré

Pour une rentrée réussie au CP

Publié le 22/02/2022 – Mis à jour le 15/03/2022

Les documents REPERES GS « pour une rentrée réussie au CP » proposent des activités visant à conforter ou consolider les connaissances et attitudes requises pour une bonne adaptation au cours préparatoire.

Ces activités, centrées sur le langage oral, l'entrée dans l'écrit et l'acquisition des premiers outils mathématiques sont déclinées selon les modalités d'apprentissage spécifiques à l'école maternelle. Selon les situations, elles renvoient à des supports qu'il convient de dupliquer.

Ledocument de présentationpermet de visualiser :

- l'ensemble des activités proposées sur la période 5
- le lien entre attendus du programme / synthèse des acquis de fin d'école maternelle / compétences évaluées au début du cours préparatoire.

La programmation ci-dessous permet de visualiser l'ensemble des activités proposées pour la période 5 (chaque document Repères peut être mis en œuvre sur 6 à 7 joursde classe).

	Phonologie	**Reconnaissance deslettres**	**Geste graphique Ecriture** - leslettres - leschiffres	**Compréhension**	**Construire,stabiliser et utiliser le nombre** Régulièrement: - direla suite des nombres - lireles nombres jusqu'à 10
REPERES GS- 1	voyelles	A,E,I,O,U,Y	a,o/c,d/g,q+ 0,1	Identifierles intentions des personnages. Comprendre les consignes d'unenotice de fabrication.	Comparerdes collections
REPERES GS -2	F,V et D	F,V,D +révision voyelles	l,b/h,k/f+ 6	Restituerles étapes d'une histoire entendue. Comprendre un texte documentaire.	Parleret représenter les nombres à l'aidedes décompositions
REPERES GS - 3	S,Z et B	S,Z ,B +révision voyelles et FV	s/x + 2, 3, 9	Identifierles états mentaux des personnages. Comprendre les consignesd'une recette de cuisine.	Anticiperet comparer des positions

REPERES GS - 4	CH,J et T	C,H, J, T +révisions	ch,i/u,t/j,p + 8	Identifierles informations implicites d'un texte, avec ou sans l'aide desillustrations.	Constituerdes collections équipotentes
REPERES GS -5	R,L et K	R,L, K +révisions	e/m,n/r,z + 5	Identifierles états mentaux des personnages. Comprendre un texte documentaire.	Quantifierdes collections : les composer et les décomposer
REPERES GS- 6	M,N, G et P	M,N,G,P +révisions	v/w/y+ 4, 7	Restituerles étapes d'une histoire entendue sans l'aide des illustrations.Comprendre un texte documentaire.	Calculerune quantité

Liste des albums sur lesquels s'appuient les séances de compréhension :

- *C'est à moi ça !*MICHEL Van Zeveren
- *Une soupe au caillou*, Anaïs Vaugelade
- *C'est moi le plus beau*, Mario Ramos
- *Castor-Têtu*,Jean Leroy et Audrey Poussier

Le tableau ci-dessous met en lien les activités qui sont proposées dans ces documents Repères avec les compétences de fin d'école maternelle qu'elles permettent de construire

Synthèsedes acquis *Attendusde fin d'école maternelle*	**Ceque l'élève apprend**	**Exemplesd'activités**
Langageoral : communication, expression		
-S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.	Jeparle de mieux en mieux. Si on ne me comprend pas, je sais redire autrement.	Écouter une phrase, un mot puis entourer l'image correspondanteparmi plusieurs propositions.
-Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, *décrire,évoquer, expliquer, questionner, proposer des*	Jeraconte, j'explique, je décris, je pose des questions, je donne mon avis…	Écouterune consigne et l'exécuter précisément : barrer, entourer
solutions,discuter un point de vue.		mettreau-dessus, sur…
		Écouter un texte puis répondre à des questions en entourant laréponse parmi plusieurs propositions.

Compréhension d'un message oral ou d'un texte lupar l'adulte *- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.*	Jecomprends de mieux en mieux les histoires et les documentaires lus par le maître ou la maîtresse.	Décrire une image, un tableau...raconter avec ses mots unehistoire entendue, expliquer pourquoi tel ou tel personnage agit ainsi…
Découvertede l'écrit : relations entre l'oral et l'écrit *- Manipulerdes syllabes.* *- Discriminer dessons (syllabes, sons voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).* *- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.*	Jesais segmenter les mots que j'utilise en syllabes orales. Je sais manipuler les syllabes dans un mot (suppression, ajout, inversion, substitution…). Jesais retrouver dans un mot les sons de quelques lettres. Jeconnais les lettres dans leurs trois écritures, et je sais copier avec un clavier.	Repérerle mot qui débute par la même syllabe que le mot RADIS par exemple, ou qui débute par le même son [r]. Parmi plusieurs mots, repérer le mot qui ne se termine pas par lamême syllabe que les autres mots. Redire des mots en enlevant une syllabe ou en remplaçant unesyllabe par une autre : **PA**RADIS devient RADIS ou **PA**RADIS devient **MA**RADIS. Copier en écriture cursive un mot dont le modèle est en lettresd'imprimerie ou en script.
Geste graphique,écriture *- Écrireson prénom en écriture cursive, sans modèle.* *- Écrireseul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.*	Jesais écrire mon prénom en cursive sans modèle. Je m'aidedes lettres et des syllabes dans des mots que je connais, pour apprendre à écrire d'autres mots.	Ecrire un mot en s'appuyant sur des syllabes dans des motsconnus : pour écrire TOMATE, l'enfant s'appuie sur des mots qu'il connait moto, maman, petite. Ecrireun mot en s'appuyant sur des lettres : pour écrire BUREAU, l'enfant s'appuie sur ses connaissances des lettres et leur son. BURO.
Utilisationdes nombres *- Utiliserle dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée inférieure à 10*	Jecompare des collections en utilisant un vocabulaire mathématique : « Dans cette collection, il y a plus (moins) d'objets que..., il y a autant d'objets que... ». J'utilise le nombre comme outil pour constituer une collection, comparer deux collections ou apparier des collections jusqu'à 10. Jerestitue la comptine numérique jusqu'à 30. Je lis les nombres jusqu'à 10.	

- Direla suite des nombres jusqu'à 30 *- Lireles nombres écrits en chiffres jusqu'à 10* *- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet oud'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions* *- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits,conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité* *- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments ; que tout nombre s'obtient en ajoutant 1 au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente* *- Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer... Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas 10* *- Parlerdes nombres à l'aide de leur décomposition*	J'exprimeune position en s'appuyant sur sa connaissance de la comptine numérique et/ou en prenant des repères sur la frise numérique. Jereconnais et j'utilise le nom du nombre, ses images ou son écriture avec des chiffres. Jecomprends qu'il y a toujours autant d'objets même s'ils changent de place. Jesais dire combien il y a d'objets lorsqu'on en rajoute 1 sans avoir à recompter. Jesais dire combien il y a d'objets dans un paquet / une collection. Je dis le nombre d'objets que j'ajoute / que j'enlève pour avoir le nombre demandé. Jesais dire que 7, c'est aussi 5 et encore 2, et c'est aussi 4 et encore 3 et c'est aussi…	Allerchercher le nombre d'objets demandés. Identifier entre deux collections celle qui a le plus ou le moinsd'objets. Constituer une collection qui a le même nombre d'objets qu'unecollection donnée. Joueravec la comptine des nombres (la dire à l'endroit, à l'envers, de deux en deux, sur un intervalle (ex. entre 22 et 30). Nommer la place des objets dans une file ou sur une ligne (1er,2ème…). Dire où l'on va « atterrir » sur une piste de petits chevaux, jeu del'oie…avant de déplacer son pion. Lireet écrire les nombres en chiffres. Reconnaitre rapidement des nombres montrés avec les doigts, surdes dés, des dominos. Répondre rapidement à une demande du type deux et encore unc'est… Savoir dire que si dans une boite de 6 œufs, il n'y en a plus que 4c'est que j'en ai mangé deux ou qu'il faudra en ajouter deux pour en avoir six. Être capable de faire le plus de combinaisons possibles de deuxdominos pour faire 5 par exemple : 4 et 1 ou 3 et 2…

Date :
22/02/2022

M.A.J. le 15/03/2022

Dans cette rubrique

- **Pour une rentrée réussie au CP**
- Programme et outils d'accompagnement
- Première scolarisation
- Enseigner en maternelle
- Domaines d'apprentissage
- Évaluation
- Document REPÈRES
- Lettres des écoles maternelles
- Semaine académique