

Cirque et arts de la rue



Des procédés de composition chorégraphiques et scéniques

5 mars 2019

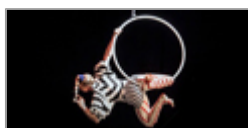
Ces procédés contribuent à l'écriture chorégraphique. Cela permet d'enrichir la construction et de nommer les actions.



Des propositions d'inducteurs pour accompagner un projet de spectacle vivant

5 mars 2019

Dans ces propositions le mode ludique est privilégié.



Un projet cirque avec sa classe

5 mars 2019

Les incontournables pour construire un projet cirque dans sa classe et dans son école.

M.A.J. le 05/03/2019

Dans cette rubrique

- [Devenir spectateur](#)
- [Cirque et arts de la rue](#)
- [Danse](#)
- [Théâtre](#)
- [Programmes](#)
- [Bibliographie](#)
- [Partenariats](#)

Nous écrire

. [Mission Spectacle Vivant 44](#)