



**ACADÉMIE
DE NANTES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Directions des services départementaux
de l'éducation nationale
Vie pédagogique premier degré

Collège au cinéma films sélectionnés pour l'édition 2021-2022

Films sélectionnés pour l'édition 2021-2022

Niveau 6ème-5ème

1er trimestre



CHICKEN RUN - Nick PARK et Peter LORD – GB 2000 – 1h25

Les poules d'une ferme veulent échapper à la nouvelle machine du couple cupide qui les exploite. En effet, après la vente d'œufs, ils veulent se lancer dans le commerce de tarte à la volaille !

Ginger, une poule énergique multiplie les tentatives d'évasion. Elle pense compter sur Rocky un poulet américain échappé d'un cirque.

Sabotages, leçons de vol, inventions loufoques, mensonges et rebondissements ponctuent cette comédie d'animation des réalisateurs de Wallace et Gromit.

Pistes : l'animation (lien possible avec Ecole), le rythme de la comédie, la parodie, les animaux humanisés, l'évasion, la traduction...

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=qzADF4IVQ88>

Fiche de présentation : <http://online.fliphtml5.com/ybjp/ktud/#p=19>

2nd trimestre



LES TEMPS MODERNES Charles CHAPLIN - USA 1936 1h25

Ce classique du cinéma muet suit la journée à l'usine d'un employé sur une chaîne de montage. Il est ensuite choisi par le directeur pour tester un nouveau robot.

Après une crise, il fait en séjour à l'hôpital puis en prison. En sortant, il rencontre une femme à la rue, ils décident de s'installer ensemble. Il s'ensuit d'autres rebondissements entre roller dans un grand magasin, maladresses à l'usine, manifestation et arrestation jusqu'à la célèbre chanson de la fin entre les tables d'un restaurant.

Pistes : film culte, histoire du cinéma (du muet au parlant), comique et burlesque, regard sur la société et les rapports de force, homme et machine, mélange des genres, atelier de réalisation

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=B72XcVv6JJM>

Fiche de présentation : <http://online.fliphtml5.com/ybjp/ktud/#p=83>

-> Projet inter-cycles : programmation commune avec Ecole et cinéma – les burlesques

3ème trimestre

MOONRISE KINGDOM Wes ANDERSON USA 2012 1h32 (REPORT 2020)



Été 1965, sur une petite île, SUZY, aînée de quatre enfants et fille d'avocats, et SAM, orphelin et scout, décident de s'enfuir à l'aventure pour pouvoir vivre leur amour. Tous les habitants de l'île se mobilisent pour les retrouver. Mais Suzy et Sam sont bien décidés à ne pas rentrer, malgré la violente tempête qui s'approche...

Pistes : esprit de liberté, individu et groupe, l'esthétique comme signature, couleur et objets

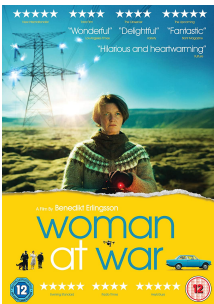
Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=UclBe7RFviI>

Fiche de présentation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=57>

Ressources : <http://www.transmettrelecinema.com/film/moonrise-kingdom/>

Niveau 4ème-3ème

1er trimestre



WOMAN AT WAR Benedikt ERLINGSSON – Islande, Fr, Ukraine, 2018- 1h40

Une femme décide de combattre l'extension d'une multinationale en Islande. Elle organise des sabotages sur les lignes à haute tension. Bien entendu, les autorités locales tentent de l'en empêcher. Autour d'elle vont graviter sa soeur, un cousin présumé, un touriste égaré et une petite fille...

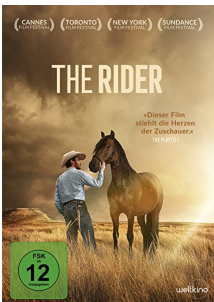
Un film qui offre suspens, action, paysages immenses et émotion.

Pistes : engagement et non-violence, cadrages/personnages/paysages, modernité et tradition, nature, incongruité, musique

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=08OkDVUuybE>

Fiche d'exploitation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=92>

2nd trimestre



THE RIDER – Chloé ZHAO – USA 2018 – 1h45

Suite à accident de Rodéo un jeune cowboy doit repenser sa vie, son rapport aux chevaux et à lui-même.

Evoluant entre sa soeur, son père, des amis cowboy et les plaines du Dakota, Brady va réapprendre à construire son rapport au dressage, au risque, à la famille et à sa passion.

Un film rude, parfois douloureux, souvent magnifique et toujours profondément humain.

Pistes : hommes et animaux, dressage et liberté, nature et passion, liberté et danger, culture américaine, portrait/documentaire/poésie,

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=H98GVVvLSBc>

Fiche d'exploitation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=74>

3ème trimestre



12 HOMMES EN COLERE Sidney LUMET - USA 1957 1h43 (REPORT 2020)

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

Pistes : film de procès, huis clos, argumentation, injustice

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=J5XbNZ2ylwk>

Fiche d'exploitation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=25>

Pistes et ressources : <http://www.transmettrelecinema.com/film/12-hommes-en-colere/>

Dans cette rubrique

- [Cinéma](#)