

## Collège au cinéma

### Contacts

---

**Chargé de mission "Cinéma" :**

Bruno BOURGOUIN - Principal du collège Joachim du Bellay - Cholet  
[bruno.bourgouin@ac-nantes.fr](mailto:bruno.bourgouin@ac-nantes.fr)

**Renseignements administratifs :**

Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Maine-et-Loire  
Division des Élèves et du Second degré - DE2D  
Armelle BOURASSEAU  
15 bis rue Dupetit-Thouars 49047 ANGERS CEDEX  
02.41.74.34.72 - [collegeaucinema49@ac-nantes.fr](mailto:collegeaucinema49@ac-nantes.fr)

**Coordonnateur pédagogique départemental :**

Pierre PUCELLE - Professeur au collège Jean Vilar - Angers  
06.81.23.57.42 - [pierre-jean.pucelle@ac-nantes.fr](mailto:pierre-jean.pucelle@ac-nantes.fr)

### Films sélectionnés pour l'édition 2023-2024

---

#### Niveau 6ème-5ème

---

#### 1er trimestre

---



**CORALINE - Henry SELICK – USA 2009 – 1h40 (anglais)**

Dans sa nouvelle maison, Coraline, une enfant curieuse et délaissée, explore les moindres recoins. Elle découvre une poupée à son image puis une porte vers un monde parallèle peuplé de personnages très accueillants. Mais cette autre famille va tout faire pour la convaincre de rester de leur côté.

Un film d'animation à l'univers soigné, étrange et inquiétant. Personnages en 3D, décors colorés, passages chantés et aventures gothiques. Entre conte de fées moderne et conte horrifique, entre Tim Burton, Lewis Carroll et Wallace et Gromit, Coraline surprend, amuse et fait frissonner en abordant des thèmes graves et en proposant des visions angoissantes !

*Pistes : l'animation, le conte fantastique : le familier et le surnaturel, les sources de la peur au cinéma, les liens familiaux*

Bande Annonce : <https://www.dailymotion.com/video/x28dxtv>

Fiche de présentation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=20>

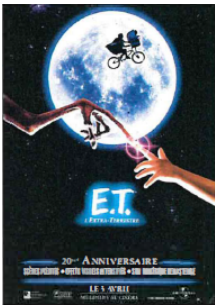
#### 2nd trimestre

---

**E.T. L'EXTRATERRESTRE - Steven SPIELBERG - USA 1982 - 2h00 (anglais)**

Un petit extraterrestre s'éloigne de la soucoupe volante de sa famille. Perdu et pourchassé, il se cache dans une maison de banlieue. Il est découvert par Elliott, qui avec son frère, sa sœur et ses amis vont le protéger et l'aider à rentrer chez lui.

Ce film culte des années 80 décline toute la palette des émotions et propose une rencontre à hauteur d'enfants marquée par l'ouverture à l'autre, la solidarité et la confiance. Des scènes et des répliques cultes, des personnages



et des décors emblématiques du cinéma de Spielberg, voici un grand classique qui n'a rien perdu de sa puissance imaginaire et qui bouleverse toujours autant.

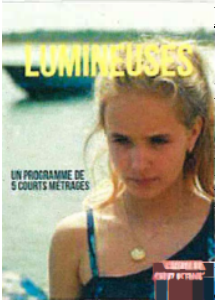
*Pistes : les émotions, l'altérité, la solidarité, le point de vue, le rôle de la musique, réalité et fantastique, la vie américaine en banlieue*

Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=Jva4IWuDYLM>

Fiche de présentation : <http://online.fliphtml5.com/ybpj/ktud/#p=29>

## 3ème trimestre

---



### LUMINEUSES - 5 courts métrages - 1h10 (français)

5 films courts autour de 5 figures féminines

**Vida** rêve de représenter l'Iran lors d'une compétition de sauvetage. Elle va modifier ses plans pour aider Sareh, contrainte à une vie soumise.

**Rebecca** va-t-elle accepter de couper ses cheveux pour devenir actrice ?

**Ena** rencontre un garçon qu'elle suit sur un bateau pour y passer une nuit à la belle étoile. Au matin, leur bateau a dérivé et Diego n'est plus là ...

**Zohra**, une nounou algérienne, va passer une journée à la mer.

**June** nourrit des coyotes puis intègre la meute face à la menace des hommes.

Ces femmes, enfants et adultes, en prise de vue réelle ou animée, partent à la rencontre : des autres, d'elles-mêmes, d'une décision ou d'une émancipation.

*Pistes : portraits, genres de films, sororité, format du court métrage*

Présentation des films : <https://transmettrelecinema.com/film/lumineuses/>

## Niveau 4ème-3ème

---

### 1er trimestre

---



### NAUSICAA DE LA VALLEE DU VENT - H. MIYAZAKI – Japon 1984 - 1h55 (japonais)

Une guerre a ravagé l'humanité. Un groupe d'humain s'est réfugié dans la vallée du vent, à l'écart des champignons géants et leurs spores mortelles. Quand leur roi est assassiné et la princesse enlevée, leur équilibre est menacé ... La princesse va tout faire pour éviter un nouveau conflit dévastateur et ramener un équilibre entre les espèces et la nature.

Ce film de science fiction post apocalyptique parle d'écologie et de pacifisme, des conséquences de la folie des hommes dans leur course au progrès et du combat nécessaire pour rétablir la paix face aux intérêts.

*Pistes : animation, fable écologique, vision apocalyptique, aventures épiques*

Bande annonce : <https://www.dailymotion.com/video/x8a2axl>

Fiche d'exploitation : <https://transmettrelecinema.com/film/nausicaa-de-la-vallee-du-vent/>

### 2nd trimestre

---



### SPARTACUS ET CASSANDRA – Ioanis NUGUET – France 2015 – 1h21 (français)

Deux jeunes roumains, de 10 et 13 ans, sont hébergés sous son chapiteau par Camille, une trapéziste qui prend soin d'eux et les scolarise. Leurs parents vivent dans la rue, fragiles et alcooliques. Quand leur père décide de tenter une vie en Espagne, leurs projets d'intégration au côté de Camille s'en trouvent menacés.

Un conte documentaire au plus près de l'enfance entre réalisme et poésie, dureté de la précarité et humanité.

*Pistes : solidarité, précarité, rapports familiaux, gens du voyage*

Bande annonce : <https://www.dailymotion.com/video/x2e7vm9>

Fiche d'exploitation : <https://transmettrelecinema.com/film/spartacus-cassandra/>

## 3ème trimestre

---



### JEUNE JULIETTE Anne EMOND - Canada 2019 1h35 - (français-anglais)

A 14 ans Juliette projette de quitter son petit collège pour rejoindre sa mère en ville. En attendant, elle doit terminer l'année, supporter les remarques sur son poids, animer une émission de radio avec sa meilleure copine -elle aussi mise à l'écart-, s'occuper d'un enfant autiste, vivre peut-être une grande histoire d'amour ...

Le film aborde de nombreux thèmes de société : grossophobie, choix d'avenir, exclusion scolaire, parents séparés, homosexualité, différences. Tout cela est traité avec humour, sans filtre mais avec finesse et intelligence. Le film touche par sa sincérité et le jeu énergique de l'actrice.

*Pistes : teen-movie, adolescence, discriminations, émancipations, rêves*

Bande annonce : <https://www.dailymotion.com/video/x81ii59>

Fiche d'exploitation : <https://transmettrelecinema.com/film/jeune-juliette/>

M.A.J. le 05/09/2023

## Dans cette rubrique

---

- [Cinéma](#)

## Année 2023-2024

---

- [Circulaire de lancement](#)
- [Fiche professeur relais](#)
- [Plateforme d'inscription](#)
- [Dossiers pédagogiques enseignants](#)

## A voir

---

- [Ma classe au cinéma – Engagement des partenaires](#)
- [BO n°28 du 18 juillet 1991](#)
- [Album des 20 ans de "Collège au Cinéma"](#)

## Archives

---

- [Année 2021-2022](#)
- [Année 2019-2020](#)
- [Année 2017-2018](#)
- [Année 2016-2017](#)
- [Année 2015-2016](#)
- [Année 2014-2015](#)
- [Année 2013-2014](#)
- [Année 2012-2013](#)
- [Année 2011-2012](#)
- [Année 2010-2011](#)
- [Année 2009-2010](#)
- [Année 2008-2009](#)
- [Année 2007-2008](#)
- [Année 2006-2007](#)