

## Patrimoine



L'éducation au **patrimoine** est partie intégrante de l'éducation artistique et culturelle des élèves. Par la découverte et l'étude d'un site, d'un édifice ou d'un objet patrimonial, elle permet de **structurer l'identité culturelle des élèves**. Elle développe également **le sens de l'observation** et éveille aux formes artistiques et culturelles **à partir de l'environnement quotidien**. Différentes actions sont proposées dans ce cadre et peuvent prendre la forme de concours ou de visites d'édifices. Elles prennent appui sur des projets menés avec des partenaires et peuvent s'inscrire dans le cadre de dispositifs nationaux.

## Outils et ressources pédagogiques

---

<http://www.ia49.ac-nantes.fr/vie-pedagogique/patrimoine-local-et-structures-partenaires/>

## Partenaires

---



Concours scolaire du Meilleur  
Petit Journal du Patrimoine

## Exemples de mise en œuvre

---

[Grille d'analyse Patrimoine](#)

M.A.J. le 09/04/2024

## Dans cette rubrique

---

- [Arts visuels](#)
- [Patrimoine](#)
- [Cinéma et audiovisuel](#)
- [Culture scientifique, technique et industrielle \(CSTI\)](#)
- [Histoire et mémoire](#)

- Education aux médias et à l'information (EMI)
- Livre et lecture
- Musique
- Padlet Education Musicale 49
- Spectacle vivant
- Intervenants extérieurs

## **Personne ressource départementale**

---

**Sophie BROTHIER**  
**Circonscription Angers centre et Maine**  
**Groupe départemental Histoire, géographie et EMC**  
**Membre du groupe de travail du CLEMI nationale pour le premier degré**  
**15 bis rue Dupetit-Thouars**  
**49047 Angers Cedex 1**  
**02.72.47.15.66**  
**Virginie HAYER**  
**référente Histoire-Géographie**  
**(Espace/temps) EMC**