

## PAGE DU GROUPE MDL72

... ses ressources, pistes pédagogiques et des pratiques qu'il trouve inspirantes !



LE GROUPE MDL 72 en 2023/2024

Mme Lavalie, IEN chargée de la mission MDL

Mme Bugnicourt, CPD Maîtrise de la langue et prévention de l'illettrisme

Mme Chaignard, PEMF

Mme Champion, CPD maternelle

Mme Choleau, CPC

Mme Edet, PEMF

Mme Elkihel, PEMF

M. Hercé, CPC et ERUN

Mme Moitié, CPD Education aux Médias et à l'Information

Mme Moriceau, CPC et ERUN

M. Prigent, CPC

Mme Robil, PEMF

Mme Winter, PEMF

**POESIE EN MATERNELLE**

une année poétique à  
l'école maternelle Lucie  
Aubrac du Mans

 MENER UN PROJET POÉTIQUE  
EN MATERNELLE  
SUR TOUTE UNE ANNÉE



Crédit photo : ©CPD Maîtrise de la langue N Biguicourt - photos prises à l'école Lucie Aubrac

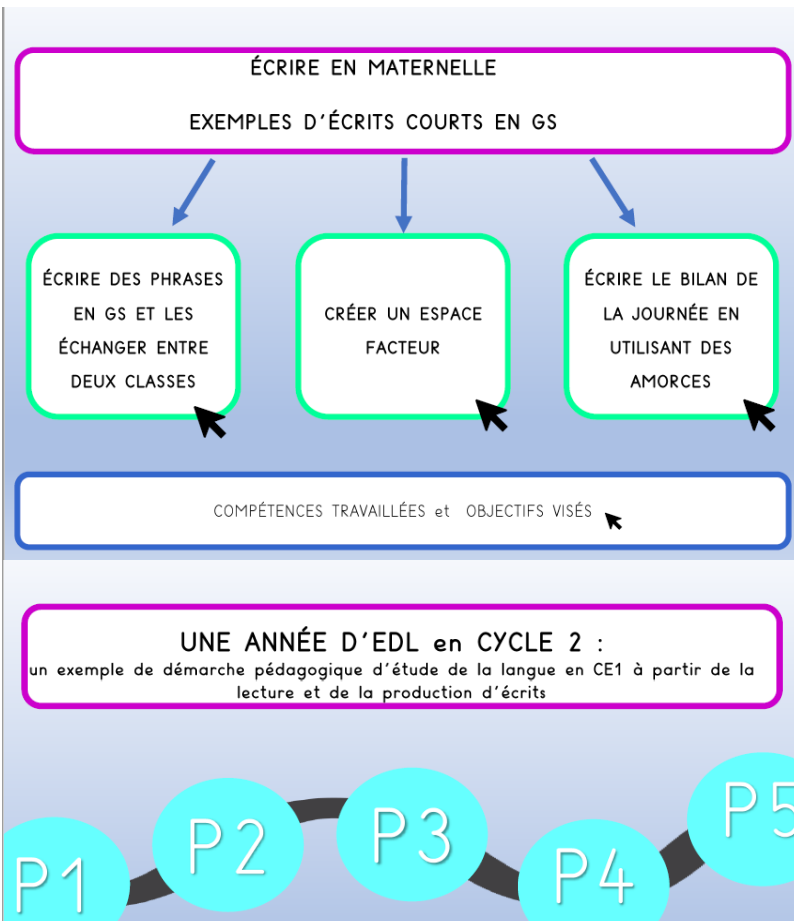
## DES ÉCRITS COURTS DU CYCLE 1 au CYCLE 3

### DES ÉCRITS COURTS du cycle 1 au cycle 3

<b>QUOI ?</b>	Jeux d'écriture, écriture poétique Rédaction de phrases réponses dans toutes les disciplines Écrits pour remobiliser des règles grammaticales ou syntaxiques Bilans de fin de journée pour les parents (dictée à l'adulte) Écrits courts au service des écrits longs (listes...) Echanges de phrases entre classes (C1)	
<b>POURQUOI ? ENJEUX, OBJECTIFS</b>	Prendre plaisir à écrire Manipuler la langue Déclencher un rapport positif à l'écriture Entrer dans la lecture Écrire tous les jours, pour partager, pour apprendre, pour structurer sa pensée	
<b>EXEMPLES</b>	Allonges de phrases Aujourd'hui nous avons appris à... L'espace facteur Echanges de phrases entre classes (C1)	Amorces à partir d'un livre avec une structure particulière (si j'étais...) Haïkus ou poésie courte <a href="#">Oulpos cliquez ici</a>
<b>GESTES, CONSEILS, POINTS DE VIGILANCE</b>	Inscription de ces écrits courts dans l'emploi du temps : ritualisation Outils d'aide, et méthodologie d'utilisation de ces outils <b>Outil possible</b> Euréka ! et Grand Euréka ! dictionnaires orthographiques, éditions de boeck <a href="#">cliquez</a> Accepter les essais, réécritures, ratures, non-aboutissements <b>Supports</b> : trace photographiée, feuille conservée sur un cintre en C1, cahier de production d'écrits	
<b>CORRECTION ?</b>	Correction de certains écrits seulement, en fonction de l'utilisation Mise en valeur de certains écrits (poétiques notamment)	
<b>MODALITES</b>	Seul En tutorat En dictée à l'adulte	<b>POUR ALLER PLUS LOIN</b> EDUSCOL Des situations d'écriture en cycle 2 <a href="#">cliquez ici</a> EDUSCOL Les écrits courts en cycle 2 <a href="#">cliquez ici</a> EDUSCOL Différents types d'écrits courts <a href="#">cliquez ici</a>

### DES ECRITS COURTS du cycle 1 au cycle 3

## ÉCRIRE EN GS



ÉCRIRE EN MATERNELLE : exemples d'écrits courts en GS

UNE ANNÉE EDL en CE1

UNE ANNÉE EN CYCLE 2  
Exemple de démarche d'étude de la langue en CE1 à partir de la lecture et la production écrite

cliquez sur les périodes

ACCÈS À LA DÉMARCHE COMPLÈTE

© GROUPE MDL72 - commission EDL en cycle 2 - 2023

**UNE ANNÉE DE PROJETS EN GS POUR LIRE/DIRE/COMPRENDRE/ÉCRIRE contes à lire, contes à dire, contes à écrire, contes à jouer...**

Contes à lire, contes à dire, contes à écrire, contes à jouer ...  
**UNE ANNÉE DE PROJETS EN GS POUR LIRE/DIRE/COMPRENDRE/ÉCRIRE**

**PRÉALABLES ESSENTIELS**  
 Rencontrer des contes traditionnels  
 Écouter, comprendre, raconter, parler des personnages, des lieux, etc.

<p><b>RACONTER UN CONTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ comprendre</li> <li>→ dire</li> <li>→ partager la présentation orale (à une autre classe, à la famille )</li> </ul>	<p><b>INVENTER UN CONTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ répertorier les lieux, les personnages et objets des contes</li> <li>→ en sélectionner</li> <li>→ construire un récit</li> <li>→ dicter à l'adulte</li> </ul>	<p><b>ÉCRIRE UN CONTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ lier oral / écrit</li> <li>→ écrire des phrases à partir d'étiquettes mots</li> <li>→ encoder des mots</li> <li>→ utiliser des outils</li> </ul>	<p><b>METTRE UN CONTE EN VOIX, EN MUSIQUE, EN ESPACE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ s'appuyer sur des albums jeunesse</li> <li>→ adapter un tapuscrit</li> <li>→ préparer la mise en scène pour le public</li> </ul>
--	--	---	--

Parler **au fil des projets** pour RENDRE COMPTE ET EXPLICITER ce qu'on a compris, appris, appréhendé.

**UNE ANNEE UNE ANNEE DE PROJETS EN GS EN REP+ pour LIRE/DIRE/COMPRENDRE/ECRIRE**

M.A.J. le 16/02/2024

## Dans cette rubrique

- [Accès aux rubriques](#)