



**ACADÉMIE
DE NANTES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Directions des services départementaux
de l'éducation nationale
Vie pédagogique premier degré

École & Cinéma - Historique de la programmation

2021-2022

- **L'île de Blackmore** – Jean-François LAGUIONIE – France – 2004
- **La Tortue Rouge** – Mickaël DUDOK DE WIT – États-Unis - 2017
- **Duos de choc** – un programme de 4 films de 32 minutes
- **La Petit Fugitif** – Morris ENGEL, Ruth ORKIN, Raymond ABRASHKIN – États-Unis - 1953
- **Rumba**– Bruno ROMY – France – 2008
- **Shaun le mouton** – Richard GOLESZOWSKI, Mark BURTON – Grande-Bretagne – 2015
- **Edward aux mains d'argent** – Tim BURTON – États-Unis – 1990

2020-2021

- **Princess Bride** – Rob REINER – États-Unis – 1897
- **La vallée des loups** – Jean-Michel BERTRAND – France - 2016
- **Duos de choc** – un programme de 4 films de 32 minutes
- **Rumba** – Bruno ROMY – France - 2008
- **Kérité, la maison des contes** – Dominique MONFERY – France - 2009
- **U** – Serge ELISSALDE, Grégoire SOLOTAREFF – France - 2006

2019 / 2020

- **Jour de fête** – Jacques Tati – France – 1949
- **L'homme qui plantait des arbres & Crac** – Frédéric Back – Canada – 1987, 1981
- **Monsieur et monsieur** - Programme de courts-métrages – Bretislav Pojar, Miroslav Stepanek, République Tchèque - 1965, 1967, 1973
- **E.T. L'extraterrestre**– Steven Spielberg – Etats-Unis – 1982
- **Ponyo sur la falaise** – Hayao Miazaki – Japon – 2008 (film non projeté en raison de la crise sanitaire)
- **Où est la maison de mon ami ?** – Abbas Kiarostami – Iran – 1988 (film non projeté en raison de la crise sanitaire)

2018 / 2019

- **Le chant de la mer** - Tomm Moore – Irlande, Pays-Bas, Belgique, Luxembourg, France – 2014
- **Tout en haut du monde** - Rémi Chavé – France, Danemark – 2015
- **1,2,3...Léon !** - Programme de courts-métrages - France, Canada, Pays-Bas
- **Jiburo** - Lee Jung-Hyang – Corée du sud – 2002
- **Kirikou et la sorcière** - Michel Ocelot – France – 1998
- **Aniki Bobo**- Manoel de Oliveira – Portugal – 1942

2017 / 2018

- **Pierre et le Loup précédé du Loup Blanc** - Suzie Templeton, Pierre-Luc Granjon – Royaume-Uni, Pologne – 2006
- **L'argent de poche** - François Truffaut – France – 1976
- **Les contes chinois** - Programme de courts-métrages - Chine
- **La Belle et la Bête** - Jean Cocteau – France – 1946
- **Little Bird** - Boudewijn Koole – Pays-Bas – 2012
- **Ernest et Célestine**- Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier – France, Belgique, Luxembourg – 2012

2016 / 2017

- **Le Roi et l'oiseau** – Paul Grimault – France – 1980
- **Le Garçon et le monde** – Alê Abreu – Brésil – 2014
- **Les contes de la mère poule** - Programme de courts-métrages – Iran - 2001
- **L'histoire sans fin** – Wolfgang Petersen – Allemagne, Etats-Unis – 1984
- **Wadjda** – Haifaa al-Mansour – Arabie Saoudite – 2012
- **Les Burlesques** - Programme de courts-métrages – Etats-Unis–1917, 1922, 1925

2015 / 2016

- **Katia et le Crocodile** - Vera Simkova – Tchécoslovaquie – VF –1966 – 1H10
- **La petite vendeuse de soleil** - Djibril Diop Mambety – Sénégal – VOSTFR – 1998 – 45 min
- **Petites Z'escapades** - Programme de courts métrages - Konstantin Bronzit, Zoïa Trofimova, Pierre-Luc Granjon, Pascal Le Nôtre, Jacques-Rémy Girerd - France - 2002 – 32 min
- **Peau d'Âne** - Jacques Demy – France – 1970 – 1h25
- **Le Dirigeable volé** - Karel Zeman – Tchécoslovaquie – VF – 1967 – 1h25
- **Mon Voisin Totoro**- Hayao Miyazaki – Japon – VF – 1988 – 1h26

2014 / 2015

- **Le chien jaune de Mongolie** - Byambasuren Davaa - Allemagne/Mongolie - 2005
- **Une vie de chat** - Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol - France - 2010
- **Jeux d'images** - Norman McLaren - Canada - 1942-1964
- **Nanouk l'Esquimau** - Robert J. Flaherty - France-Etats-Unis - 1922
- **Les vacances de Monsieur Hulot** - Jacques tati - France - 1953

2013 / 2014

- **Le Magicien d'Oz**-Victor Fleming - USA (1946)
- **Jacquot de Nantes** -Agnès Varda - France (1991)
- **Goshu le violoncelliste** -Isao Takahata - Japon (1981)
- **Le voleur de bicyclette** -Vittorio De Sica - Italie (1949)
- **Le cirque** -Charles Chaplin - USA (1928)

2012 / 2013

- **Contes chinois**-Te Wei, Hu Jinqing, Zhou Keqin - Chine (1980-1985)
- **Jason et les argonautes** -Don Chaffey - Grande-Bretagne (1963)
- **Le cerf-volant du bout du monde** -Roger Pigaut, Wang Kia Yi - Chine/france (1958)
- **Tomboy** -Céline Sciamma - France (2011)
- **Le petit fugitif** -Morris Engel, Ruth Orkin, Ray Ashley - USA (1953)

2010 / 2011

- **Un Animal, des animaux** de Nicolas Philibert,1996, 59 mn, France
- **Le mecano de la général** de Buster Keaton, 1927, 0h59, muet, USA
- **1,2,3 Léon**, 2008, 0h45, France
- **Chantons sous la pluie** de Stanley Donen, 1952, 1H42, Français, USA
- **Azur et Asmar** de Michel Ocelot, 2006, 1H39, France
- **Jiburo** de Lee Jeong-hyang, 2002, 1h27, VOSTF, Corée

2009 / 2010

- **Les contes de la mère poule** - Trois courts métrages d'animation iranien 2000. 46 min.
- **L'argent de poche** de François Truffaut - France. 1976. 104 min.
- **Jour de fête** de Jacques Tati - France. 1949. 76 min.
- **Le voyage de Chihiro** de Hayao Miyazaki - Japon. 2 h 02. film d'animation.

- **Les aventures de Pinocchio** de Luigi Comencini - Italie. 1972. 2 h 15.
- **Peau d'âne** de Jacques Demy - France. 1970. 1 h 30.

2008 / 2009

- **Katia et le crocodile** de Vera Simkova, Tchécoslovaquie. 1966. Comédie. 1 h 10.
- **Petites z'Escapades** - Films d'animation distribués par le Studio Folimage. 2002. 0H40.
- **Le cirque** de Charles Chaplin - Usa, 1928, n & b, muet.

2007 / 2008

- **Les Vacances de M. Hulot** - Jacques Tati - France. 1953 . 1h36. Noir et blanc.
- **Le magicien d'Oz** - Victor Fleming. USA. 1939. 1h41. VF
- **Mon voisin Totoro** - Hayao Miyazaki. Japon. Animation. 1988. 1 h 27. VF
- **Le bonhomme de neige** - Dianne JACKSON. Film d'animation britannique. 1982. Muet avec bande sonore, 30 mn, d'après le livre de Raymond Briggs

2006 / 2007

- **La planète sauvage** - René Laloux - France/Tchécoslovaquie. 1973.
- **Conte pour la route** - Garri Bardine - Russie, 2003.
- **Le cerf volant du bout du monde** - Roger Pigaut. - France, 1958.
- **Les burlesques américains** - Etats Unis,
Charlot fait une cure (the cure), Charlie Chaplin, USA, 1917, noir et blanc,
Charlot s'évade (The adventurer), Charlie Chaplin, USA, 1917, noir et blanc,
Malec forgeron (The blacksmith), Buster Keaton, USA, 1922, noir et blanc,
Non, tu exagères ! (Now you tell one !), Charley Bowers, USA, 1926, noir et blanc.
Pour épater les poules (Egged on), Charley Bowers, USA, 1925, noir et blanc.

2005 / 2006

- **Le monde vivant** - Eugène green - France (2003) couleur
- **Paï** - Niki Caro - Nouvelle-Zélande (2003) Couleur, VF
- **Princes et princesses** - Michel Ocelot - France (1999) Animation
- **Le roi et l'oiseau** - Paul Grimault - France (1979) Animation

2004 / 2005

- **Le cheval venu de la mer** - Mike Newell - Grande Bretagne (1993) couleur
- **Nanouk l'esquimau** - Robert Flaherty - USA (1922) N & B Documentaire
- **Le corsaire rouge** - Robert Siodmak - Grande Bretagne (1951 / 1952) couleur
- **Le cirque** - Charles Chaplin - USA (1928) N & B, muet

2002 / 2003

- **Le Mécano de la général** - Buster Keaton Clide Bruckman - USA(1926) N & B, muet
- **Jour de fête** - Jacques Tati - France (1949) Copie couleur
- **Les aventures de Pinocchio** - Luigi Comencini - Italie (1972) VF
- **Les contes de la mère poule** - Trois courts métrages - Iran (2000) Animation

2001 / 2002

- **Le Cirque** - Charles Chaplin - USA (1928) N & B, muet
- **Les contrebandiers de Moonfleet** - Fritz Lang - USA (1955) VO sous-titrée
- **Où est la maison de mon ami ?** - Abbas Kiarostami - Iran (1987) VO sous-titrée
- **La petite vendeuse de soleil** - Djibril Mambety Diop - Sénégal (1998) VO sous-titrée
- **Katia et le crocodile** - Simkova & Kucera - Tchécoslovaquie (1966) Animation

- **Garri Bardine** - Courts métrages - Russie VO

2000 / 2001

- **Le Magicien d'Oz** -Victor Fleming - USA (1939) N & B, VF
- **La Belle et la bête** - Jean Cocteau - France (1946) N & B
- **Les Vacances de Monsieur Hulot**- Jacques Tati - France (1953) N & B

M.A.J. le 28/05/2021

Dans cette rubrique

- [Ecole et Cinéma](#)